наша

свабода

№24 ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

19 ТРАЎНЯ 2000 года ПЯТНІЦА

Адрас: 220123, г.Мінск, а/я 103

E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ



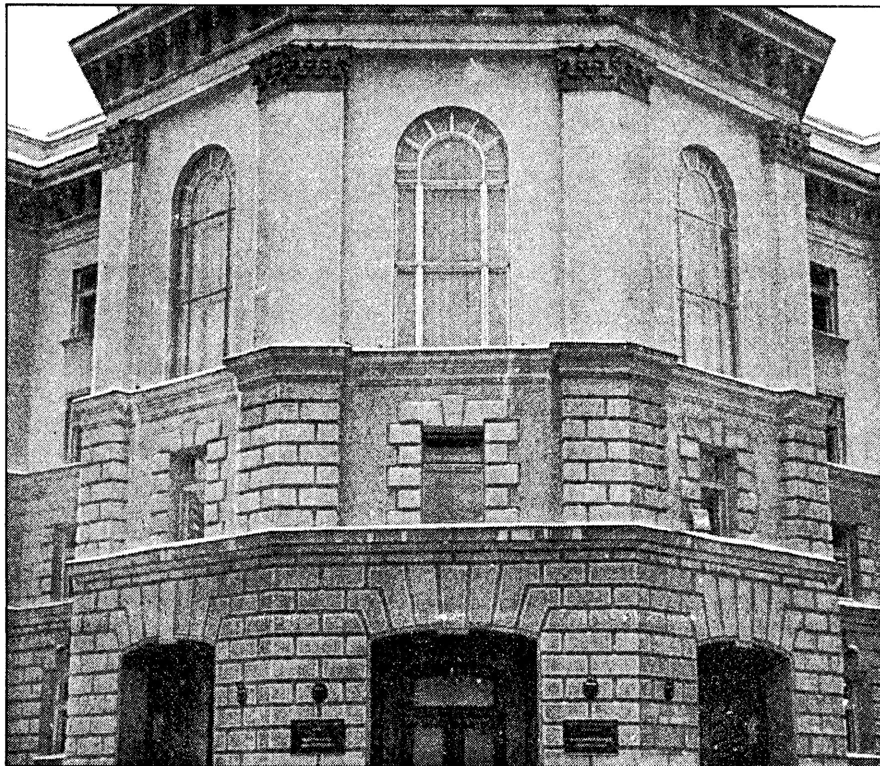
Парад группы президентов из СНГ

Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ

Лидеры стран-участниц Таможенного союза и Договора о коллективной безопасности решили выяснить отношения в Минске.

В понедельник сюда приезжает президент Казахстана Нурсултан Назарбаев, а во вторник – президенты России, Таджикистана, Кыргызстана и Армении.

Политики разных рангов и разных стран неоднократно заявляли, что Таможенный союз, куда сейчас будет окончательно принят Таджикистан, существует лишь на бумаге. Когда-то его основатели продекларировали, что, создавая единое торгово-экономическое пространство, они вместе шагнут и в мировое — вступив во Всемирную торговую организацию. Однако после самостоятельного вступления в ВТО Кыргызстана стало очевидно, что дружно шагнуть сотоварищам не суждено. Без лишнего шума Россия стала самостоятельно вести переговоры с ВТО. А реализация идеи создания зоны свободной торговли так и остается мечтой для ее инициаторов. Против выступает Россия, для которой такая зона с коллегами по Таможенному союзу невыгодна. Несмотря на это, президенты остальных стран-участниц этого союза, по некоторым данным, намерены проявить настойчивость и добиться появления хоть каких-либо элементов зоны, похожей на зону свободной торговли.


Фота Ул.ШЛАПАКА

В более выгодном положении неожиданно оказался накануне саммита председатель Таможенного союза Нурсултан Назарбаев. Недавно он сменил своего белорусского коллегу в мировой десятке врагов прессы и, казалось бы, должен пребывать из-за этого в некотором напряжении. Тем не менее, у Нурсултана Абишевича есть основания быть в приподнятом настроении.

По сообщениям американской прессы, консорциум западных нефтяных компаний обнаружил крупное месторождение на Каспии у берегов Казахстана. Оно может оказаться самым богатым в мире из всех открытых за последние 20 лет. Этот факт может стать козырем у Назарбаева в игре национальных интересов. Как известно, за счет нефтяного сектора президент Казахстана пытается строить экономику, которая бы меньше зависела от России.

Что касается хозяйки саммита — Беларуси, не имеющей таких природных возможностей, то она с Россией, единственной участницей Таможенного союза, с которой Беларусь имеет пусть таможенную, но границу, пытается козырять геостратегическими интересами, своей ролью форпоста на западных рубежах Содружества. Правда, роль эта порою приобретает какую-то двусмысленность. До сих пор никто из официальных лиц ни в Москве, ни в Минске так и не разъяснил, почему вдруг российский премьер, во время переговоров с белорусским, потребовал жесткого контроля за перемещением военной техники. Надо полагать, не по российской территории. Говорят, что не только появление на территории России иномарок автомобилей, но и других видов продукции разного назначения, послужило причиной постановления В.Путина о восстановлении таможенного контроля с Беларусью.

Именно среди лидеров России, Казахстана и Беларуси некоторые наблюдатели ожидают выяснения отношений. Вероятно, их результаты проявятся чуть позже, после минского саммита. Правда, Россия уже не ельцинская, и ее новый президент вряд ли допустит базар, который в свое время разразился на саммите в Кишиневе. Тогда уж очень сильно, как выяснилось позже, критиковали и даже ругали Б.Ельцина. Сейчас же, вполне вероятно, что именно в Минске В. Путин в популярной и доходчивой форме, как это он умеет делать, разъяснит своим собеседникам азы новой политики России, направленной на усиление своего влияния на постсоветском пространстве. Со всеми округами и округами.

А что касается вопросов коллективной безопасности, в обсуждении которых еще фигурирует Армения, то российский военный потенциал остается единственным гарантом Ташкентского Договора о коллективной безопасности, из которого, правда, уже успели сбежать Узбекистан, Азербайджан и Грузия. Последняя обиделась за Абхазию и роль в поддержании тамошнего режима российскими войсками. Кстати, Беларусь выступает против введения санкций в отношении абхазских сепаратистов, полагая, что от санкций будет страдать народ. Оставшиеся Таджикистан, Киргизия, которая с трудом и несамостоятельно противостояла вторжению отряда исламистов, без российских солдат нескоро станут способными обеспечить свою безопасность. ▶

Окончание на стр.3

ГАРАЧАЯ ЛІНІЯ

■ **У чарговы раз падвысіліся тарыфы на паслугі сувязі.** Адразу на 50% падаражэла пагадзінная аплата тэлефонных размоваў, а за паслугі тэлеграфнай сувязі прыйдзецца плаціць на 20% больш. Цяпер 1 хвіліна гарадской ці вясковай размовы будзе каштаваць 1,5 рубля, міжгародняй размовы ў межах вобласці — 4,1 р., а ў межах краіны – 8,2 р. Тэлефонная картка на 120 хвілінаў прадаецца цяпер за 665 рублёў. Падаражэла і міжнародная тэлефонная сувязь. Адна хвіліна размовы з краінамі Балтыі і Польшчы складае 290 руб., з Малдовай – 294 руб.

■ **Зацверджаны новыя аптовыя і рознічныя цэны на нафтапрадукты канцэрна «Белнафтахім».** Цэны на аўтабензін А-76 і дызельнае паліва падвышаныя ў сярэднім на 12%. Цяпер на аўтазапраўцы «Белнафтахіма» літр бензіну А-76 каштуе 245 рублёў, дызельнага паліва – 233 рублі. Разам з тым цэны на аўтабензіны АІ-92 і АІ-95 не падвышаюцца. Па-ранейшаму адзін літр АІ-92 каштуе 352 рублі, АІ-95 - 415 рублёў.

■ **Брэсцкі аблвыканкам увёў на тэрыторыі вобласці пажаранебяспечны рэжым, які забараняе наведванне лясоў насельніцтвам і правядзенне работ на тарфяных масівах.** Такое рашэнне было прынятае ў сувязі з сухім надвор'ем і павелічэннем колькасці пажараў. Штодзённа ў вобласці рэгіструюцца 30 і болей пажараў. Толькі на мінулым тыдні супрацоўнікі абласнога ўпраўлення міністэрства па надзвычайных сітуацыях выязджалі на тушэнне пажараў 294 разы. У агні гінуць не толькі лясы, дамы, тэхніка, гаспадарчыя пабудовы, але і людзі. Брэсцкі аблвыканкам запатрабаваў ад супрацоўнікаў упраўленняў МНС, МУС, лясной аховы і экалогіі зрабіць больш жорсткім спагнанне з грамадзянаў за невыкананне правілаў пажарнай бяспекі. У сціслыя тэрміны павінен быць адноўлены недатыкальны запас паліва. Да аналагічных захадаў давялося звярнуцца і ў некаторых раёнах Магілёўскай вобласці. З 12 траўня дзейнічае і распараджэнне Магілёўскага аблвыканкама аб абмежаванні доступу насельніцтва ў лясы.

«Намаганні не ў тым накірунку»

Уладзімір ТРАЦЦЯКОЎ

Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол ЗША ў Беларусі Дэніел Спекхард выказаў сваё стаўленне да заявы Аляксандра Лукашэнкі аб стварэнні 300-тысячнай беларуска-расійскай ваеннай групоўкі.

Выступаючы 16 траўня на сустрэчы са студэнтамі факультэта міжнародных зносінаў БДУ ў Мінску, пасол сказаў: «Проста абвясціць пра такую лічбу публічна, без якогасьці кантэксту — гэта значыць правакаваць Захад адказаць у тым жа духу».

На думку пасла, пагроза бяспецы Беларусі выходзіць не ад NATO, а ад праблемаў, «звязаных са стабільнасцю ўнутры Беларусі», а таксама ад «праблемаў транснацыянальнага характару» — пранікнення злачыннасці, тэрарызму, наркотыкаў. Намаганні, скіраваныя на стварэнне 300-тысячнай групоўкі, «гатовай у любы момант абрынуцца на NATO», — гэта, як лічыць Д.Спекхард, «намаганні, скіраваныя не ў тым накірунку».

Амерыканскі пасол выказаў таксама сваю заклапочанасць тым, што многія ў Кангрэсе ЗША, і не толькі там, пачынаюць казаць: «Мы ведалі, што беларуска-расійскае аб'яднанне — мілітарысцкае па сваёй сутнасці». «Мяне таксама хвалюе, што Беларусь можа стаць пешкай у гэтай гульні», — сказаў Д.Спекхард. Паводле ягоных словаў, можа здарыцца так, што «Беларусь прыме нейкія рашэнні на падставе не сваіх уласных інтарэсаў, а ў інтарэсах Расіі». ■

Сіднэй-2000: хочам 15 медалёў

Дзмітрый УЛАСАЎ

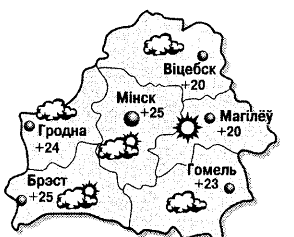
На XXVII летніх Алімпійскіх гульнях у Сіднэі (Аўстралія) Беларусь можа разлічваць на «бесправальнае выступленне» і заваяваць не менш чым 15 медалёў, у тым ліку 2-3 залатыя. Такую заяву зрабіў міністр спорту і турызму Яўген Ворсін, выступаючы на пасяджэнні выканкама Нацыянальнага алімпійскага камітэта, якое праходзіла пад старшынствам А.Лукашэнкі. На ім абмяркоўваліся склад беларускай дэлегацыі на Алімпіядзе і пытанні медыцынскага забеспячэння зборнай.

Паводле словаў міністра, атрымаць медалі або алімпійскія ачкі (г. зн. увайсці ў васьмёрку наймацнейшых) плануецца ў лёгкай атлетыцы, барацьбе, кулявой стральбе, плаванні, настольным тэнісе, акадэмічным веславанні, веславанні на байдарках.

Канчатковы склад дэлегацыі будзе зацверджаны да 25 жніўня, аднак ужо ёсць папярэдні спіс, куды ўнесена 131 прозвішча. А.Лукашэнка прапанаваў апублікаваць гэты спіс у газетах «Прессбол» і «Спортивная панорама», каб «народ ведаў, на што трацца яговыя грошы».

Як запэўніў галоўны ўрач беларускай дэлегацыі Я.Ласіцкі, спартсмены ў медыцынскім плане будуць забяспечаныя ўсім неабходным. Урачы дапамогуць ім, у прыватнасці, хутчэй адналасці пасля 24-гадзіннага пералёту, лепш адаптавацца да іншага гадзіннага пояса (розніца ў часе паміж Мінскам і Сіднэем — 9 гадзінаў). ■

НАДВОР'Е



Курс наяўнага долара на «чорным рынку» 960

Машына Далгалёва забіла настаўніцу

Валянціна КАЗЛОВІЧ

Пракуратура Брэсцкага раёна ўзбудзіла крымінальную справу па факце дарожна-транспартнага здарэння, удзельнікам якога стаў кіроўца службовага аўтамабіля старшыні Брэсцкага аблвыканкама Васіля Далгалёва.

Паводле інфармацыі, атрыманай карэспандэнтам ва ўпраўленні ўнутраных справаў Брэсцкага аблвыканкама, ДТЗ адбылося 8 траўня ў 23.30 на аўтадарозе Брэст — Мінск у раёне вёскі Тэльмы. На вялікай хуткасці аўтамабіль *Volvo S90* збіў 33-гадовую Ірыну Панасюк — настаўніцу сярэдняй школы № 2 горада Жабінкі, якая ішла па абочыне. Ад атрыманых траўмаў жанчына памерла на месцы. Дачка-пяцікласніца засталася круглай сіратой, бо сёлета памёр і яе бацька.

У кабіне аўтамабіля знаходзіўся старшыня Брэсцкага аблвыканкама Васіль Далгалёў, таму на месца здарэння выехаў асабіста начальнік ДАІ УУС Брэсцкага аблвыканкама Уладзімір Надзеін. Цяпер праваахоўныя органы праводзяць расследаванне, высвятляючы, хто з удзельнікаў ДТЗ — вадзіцель ці жанчына-пешаход — быў вінаваты ў здарэнні. Камеціраваць жа яго кіраўніцтва ДАІ УУС Брэсцкага аблвыканкама адмаўляецца. ■

Беларускае тэлебачанне чакае суд

Кірыла ПАЗНЯК

31 траўня ў судзе Першамайскага раёна Мінска будзе разглядацца іск тэлежурналіста Яраслава Бяклемішава да Белтэлерадыёкампаніі. Былы вядучы праграмы «Крок-2» лічыць, што быў звольнены з працы незаконна.

Загадная фармулёўка аб пазбаўленні журналіста сваёй пасады гучыць наступным чынам: «звольнены за грубае парушэнне парадку падрыхтоўкі і выдачы тэлепраграмы ў эфір, якое выявілася ў неадпаведнасці эфірнага матэрыялу «Кроку-2» 9.03.2000 змесціву мікрафоннай папкі». Гэта значыць, што на экране з'явілася тое, што загадзя не планавалася, — у перадачы нечакана з'явіўся апальны рэжысёр Юрый Хашчавацкі, аўтар фільма «Звычайны прэзідэнт». Гэта выклікала незадавальненне кіраўніцтва БТ, хоць у «мікрафоннай папцы» ў пераліку тых, хто павінен быў браць удзел у праграме, было напісана «і іншыя». Менавіта сярод «іншых» і з'явіўся Ю.Хашчавацкі, прычым анічога крамольнага ён не гаварыў, а толькі пра кіно і творчасць.

Кіраўніцтва БТ і дагэтуль не задавальняла, што ў «Кроку-2» з'яўляліся «непажаданыя» тэмы і асобы. Выпадак з запрашэннем у студыю Ю.Хашчавацкага, відаць, стаў апошняй кропляй.

Дарэчы, цяпер «Кроку-2» няма: пасля звальнення калегі перадачу скасаваў другі яе вядучы Віталь Сямашка, бо працаваць далей пад цэнзурным наглядам не захацеў.

Што да іску, то Я.Бяклемішаў патрабуе аднаўлення на працы, а таксама хоча спагнаць з БТ тую суму, якую ён мог бы зарабіць за час вымушанага беспрацоўя. Адвакаты з Беларускай асацыяцыі журналістаў мяркуюць, што шанцы перамагчы ў тэлежурналіста ёсць. Паводле іхніх словаў, пры звальненні Я.Бяклемішава адміністрацыя БТ парушыла ўсё, што толькі можна было парушыць у Працоўным кодэксе. ■

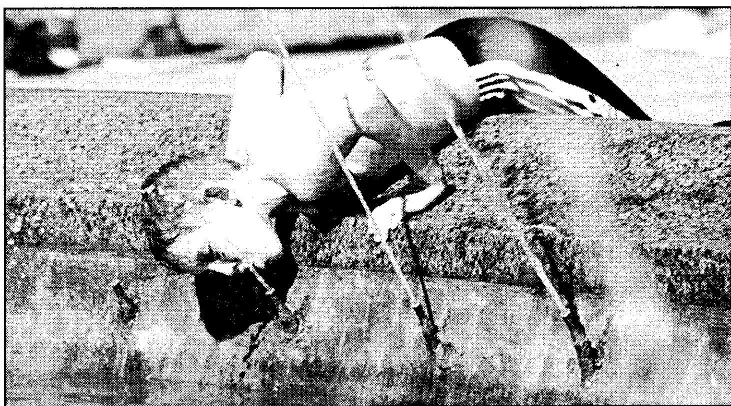
Надзвычайныя сродкі

Аляксей АРЭШКА

Міністэрства фінансаў Беларусі выдаткуе ў траўні аблвыканкамам 182,5 мільёна рублёў. Сродкі прызначаныя для завяршэння працаў па аднаўленні жылых дамоў і іншых аб'ектаў, пашкоджаных летась у выніку надзвычайных сітуацыяў. Грошы выдзяляюцца з фонду стыхійных бедстваў, аварыяў і катастрофаў. Найбольшая сума накіроўваецца Мінскаму (86 мільёнаў) і Гродзенскаму (35 мільёнаў) аблвыканкамам.

Мінфін таксама выдаткуе Нацыянальнаму парку «Прыпяцкі» 11 мільёнаў рублёў на пакрыццё расходаў, панесеных ім пры ліквідацыі наступстваў паводкі 1999 года. 5,5 мільёна рублёў атрымае міністэрства па надзвычайных сітуацыях. ■

ФОТАФАКТ



Фота Ул.ШЛАПАКА

Неабвержнае сведчанне, што нарэшце прыйшло цяпло

Прэса пад дзяржаўным прэсам

Рыгор БУЯН

Дзяржаўныя мас-медыя кантралююць не менш за 80% беларускага рынку сродкаў масавай інфармацыі. Да такой высновы прыйшла Кансультатыўна-наглядальная група АБСЕ, прааналізаваўшы сітуацыю ў беларускай прэсе за мінулы год. Той факт, што большасць з 739 зарэгістраваных газет з'яўляюцца прыватнымі, паказчыкам свабоды слова быць не можа: тыраж прэзідэнцкай «Советской Белоруссии»(331.000 экземпляраў) перавышае агульны наклад 15 асноўных недзяржаўных газет. І сярод іх няма незалежнага выдання нацыянальнага маштабу, даступнага ўсім. 250% інфляцыі ў год і пагаршэнне эканамічнай сітуацыі вымушаюць выдаўцоў зніжаць наклады альбо трымаць іх на ранейшым узроўні. Карацей, ад эканамічнага хаосу больш за ўсе церпяць незалежныя СМІ.

Старшыня Дзяржкамдруку Міхаіл Падгайны не адмаўляе факт, што дзяржаўныя выданні фінансуюцца сваімі заснавальнікамі. У той жа час чыноўнік сцвярджае, што большасць недзяржаўных СМІ атрымліваюць грашовую падпітку з-за мяжы. Па меншай меры адно недзяржаўнае СМІ — «Белорусская газета» знаходзіцца ў «расійскіх руках». Адзіны на Беларусі незалежны выдавецкі дом «Мэджык» з вялікімі друкарскімі магчымасцямі атрымлівае свае даходы ад расійскіх друкавальных заказаў. Аднак рэгулярная замежная падтрымка немагчымая.

КНГ АБСЕ згаджаецца з уладамі ў тым, што ў рэспубліцы ёсць 145 тэле- і радыёстанцыяў. Але толькі з пункту гледжання тэхнічнага аснашчэння, бо практычна ў рэспубліцы дзейнічае адзін тэлеканал – Беларускае тэлебачанне. Рэгіянальныя і мясцовыя электронныя СМІ, 16 з якіх аб'яднаныя ва ўласную сетку, таксама карыстаюцца БТ з уласнымі ўстаўкамі. Паводле незалежнага сацыялагічнага апытання, менш за 10% аўдыторыі глядзіць БТ.

Самая папулярная радыёстанцыя – першы нацыянальны канал – ахоплівае каля 50% радыёаўдыторыі. 16% слухачоў «належыць» радыё «Бі-Эй», 12% — Маладзёжнаму каналу, 7,4% — «Радио-Рокс». Астатнія радыёстанцыі маюць менш за 2% аўдыторыі. Аднак ні адно электроннае мас-медыя «не служыць палітычным форумам для асвятлення мясцовых падзеяў». «Урадавая Дзяржтэлерадыёкампанія валодае амаль абсалютнай манаполіяй на асвятленне ўнутранай палітыкі і распаўсюджвае толькі прапрэзідэнцкі пункт гледжання» — да такой высновы прыйшла місія АБСЕ.

У рэспубліцы створаная міжнародная дагаворная, канстытуцыйная і прававая аснова для свабоды СМІ і доступу да СМІ. Але што толку ў тым, калі недзяржаўная прэса знаходзіцца пад дзяржаўным прэсам. Распаўсюджванне і падпіска кантралююцца міністэрствам сувязі; у якасці ілюстрацыі прыводзіцца «забыўлівасць» мінсувязі, якое не ўключыла ў падпісны каталог некаторыя незалежныя выданні. Папярэдняй цэнзуры няма. Але Дзяржкамдрук трымае незалежныя мас-медыя на кароткім павадку папярэджанняў: два папярэджанні на працягу года могуць пацягнуць судовае закрыццё выдання. Пакуль такіх выпадкаў за апошнія тры гады не было. Аднак летась было вынесена 76 папярэджанняў 52 перыядычным выданням. Самацэнзура, якая ўзнікла ў выніку практыкі папярэджанняў, прывяла да закрыцця газет «Имя» і «Навіны».

КНГ АБСЕ не бачыць святла ў канцы тунеля. «Ціск на незалежныя сродкі масавай інфармацыі павялічваецца, і многія рэдактары чакаюць узмацнення яшчэ больш жорсткіх абмежаванняў падчас правядзення выбарчай кампаніі 2000 года», — аптымізму ў гэтым вывадзе не бачна. ■

Адзін пасажыр вядомы

Вячаслаў БУДКЕВІЧ

Праваахоўныя органы ўстанавілі асобы ўладальніка аўтамабіля *Ford Scorpio*, які выбухнуў 15 траўня на неахоўваемай стаянцы на праспекце Машэрава ў Мінску, а таксама аднаго з дзвюх асобаў, што знаходзіліся ў машыне на момант выбуху.

Паводле звестак міністэрства ўнутраных справаў Беларусі, аўтамабіль належыць непрацуючаму мінчаніну Д., 1961 года нараджэння, а цяжкапараненым пасажыр — раней судзімы, непрацуючы мінчанін Ш., 1973 года нараджэння. Асоба загінулага мужчыны пакуль не ўстаноўленая. Мяркуецца, што ў яго ў руках у момант выбуху знаходзілася выбуховае прыстасаванне. Пры аглядзе аўтамабіля ў салоне былі таксама знойдзеныя пісталет ІЖ-70 з глушыцелем і аўтамат АКСМ з поўным магазінам патронаў.

Па факце выбуху пракуратурай горада ўзбуджаная крымінальная справа па артыкуле 101 Крымінальнага кодэкса Рэспублікі Беларусь — «наўмыснае забойства». ■



Вучняў пакінулі без сняданку

Кірэй МАНУЙЛАЎ

Па ўсёй краіне ў школах да самага канца гэтага навучальнага года адмяняюць бясплатныя экспрэс-сняданкі. Дармавое харчаванне (а адзін такі сняданак каштуе ў сярэднім 88 рублёў) застаецца толькі для дзяцей з малазабяспечаных сем'яў.

Прычына банальная – у бюджэце няма грошай. Хоць адкрыта пра гэта не гавораць. Напрыклад, у аддзеле адукацыі Мінскага гарвыканкама цьмяна тлумачаць, што сняданкі скасавалі «ў сувязі з падрыхтоўкай да адкрыцця школьных летнікаў», якія пачнуць працаваць 29 траўня. Мяркую, трэба ж і там карміць дзяцей – тры разы на дзень. Вось і эканоміць цяпер. Прычым з размахам досыць простым – колькі тут ужо да канца вучобы засталося! Таму бацькі асабліва і не абураюцца. ■

«Задзіночанне» студэнтаў вырашыла, што «час збіраць камяні»

Алесь ШМЯЛЁЎ

Незвычайную акцыю «Час збіраць камяні» распачынае 20 траўня маладзёжнае аб'яднанне «Задзіночанне беларускіх студэнтаў». Яна пройдзе ў музеі валуноў, што знаходзіцца ў сталічным мікраараёне Уручча, і заключаецца ў прыборцы гэтага самага музея пад адкрытым небам.

«Апошнім часам ля валуноў стала занадта брудна, — тлумачаць арганізатары. — Шмат бітага шкла, паперак, надпісаў фарбай». За адзін дзень ЗБСаўцы збіраюцца ўсё прыбраць і зладзіць па заканчэнні канцэрт бардаў. Да працы запрашаюцца ўсе жадаючыя. ■

Адмовілі ў рэгістрацыі

Вольга АНЦЫПОВІЧ

Міністэрства юстыцыі адмовіла ў рэгістрацыі «Беларускаму аб'яднанню маладых палітыкаў», спаслаўшыся на шэраг парушэнняў закона «Аб грамадскіх аб'яднаннях».

Мінюст зазначыў, што некаторыя статутныя задачы і метады дзейнасці не адпавядаюць назве і мэтам аб'яднання. Што ж датычыць прадугледжанага статутам БАМПа «правядзення экспертнай ацэнкі дзейнасці грамадскіх аб'яднанняў», а таксама магчымага членства непаўналетніх асобаў і абрання іх у выбарныя органы – то гэта супярэчыць закону «Аб грамадскіх аб'яднаннях».

БАМП, якое ў 1992 годзе было створанае па ініцыятыве А.Лябедзькі, П.Дабравольскага, П.Данэйкі і іншых палітычных і грамадскіх дзеячаў, цяпер можа абскардзіць рашэнне аб адмове ў рэгістрацыі на працягу месяца ў Вярхоўным судзе. ■

Біўся галавою ля ўправы БНФ

Вольга ГАРТНАЯ

Каля 40 брытагаловых хлопцаў – «скінхэдаў» – напалі на двух маладафронтаўцаў пасля традыцыйнага чацвярговага паседжання МФ. На той момант ва ўправе БНФ, дзе звычайна адбываюцца паседжанні, заставалася не больш дзесятка чалавек.

Частка нападаўшых, стаўшы праз дарогу насупраць управы, распачала нецэнзурную лаянку ў адрас усіх «бэнээфаўцаў», скандзіравала: «Слава Расіі!», прапаноўвала выйсці і разабрацца, «хто гаспадар у Мінску».

Малады Фронт выйшаў на «разборку», узяўшы ў рукі тронкі ад сцягоў, з якімі ў іншыя дні ходзяць на мітынгі, а праз 10 хвілінаў на дапамогу ім да ўправы пад'ехала некалькі сябраў спартыўна-патрыятычнай арганізацыі, якая называе сябе «Край». Менавіта ў гэты момант жаданне маладзёнаў з паголенымі галовамі «разабрацца» і скончылася – ужо праз хвіліну яны разышліся. Толькі адзін з іх, пачуўшы воклік: «Жыве Беларусь!», некалькі разоў дэманстратыўна стукнуўся галавой аб сцяну. ■

«Прынцэса цырка» зноў на волі

Вольга АНЦЫПОВІЧ

Напрыканцы мінулага тыдня дырэктар Беларускага дзяржаўнага цырка Тацяна Бандарчук, даўшы падпіску аб нявыездзе, была вызваленая з следчага ізалятара.

Нагадаем, што ў следчым ізалятары на вуліцы Валадарскага Т.Бандарчук правяла роўна месяц — пасля вынясення ёй афіцыйнага абвінавачвання ў атрыманні хабару. Як паведамляў прэс-цэнтр міністэрства ўнутраных справаў, дырэктар цырка была затрыманая з доказамі злачынства супрацоўнікамі ўпраўлення па эканамічнай злачыннасці ГУУС Мінгарвыканкама. Яна нібыта атрымала хабар у памеры 4.900 долараў ад двух артыстаў Маскоўскага цырка — «за станоўчае вырашэнне пытання па заключэнні кантракта на выступленне і размяшчэнне цыркавога рэквізіту».

Сын Тацяны Бандарчук, Сяргей, таксама, дарэчы, супрацоўнік цырка, сцвярджае пасля затрымання маці, што яе «падставіла» былая сяброўка — дрэсіроўшчыца Тацяна Цімчанка. Па версіі С.Бандарчука, Т.Цімчанка не магла спакойна ўспрымаць поспехі дырэктара цырка і хацела адпомсціць ёй за тое, што не мела ад яе патуранняў падчас працы. Па непацверджанай інфармацыі, за некалькі дзён да вызвалення дырэктара цырка яе былая «сяброўка» пачала актыўна рассылаць у розныя ведамствы факсы з прызнаннем у тым, што яе прымусілі навесці паклёп.

Сярод прычынаў, чаму Т.Бандарчук вызвалілі так хутка, называюць яе сваяцтва з віцэ-прэм'ерам Уладзімірам Замяталіным, за сынам якога замужам яе пляменніца.

Цяпер справу Бандарчук з гарадской пракуратуры перадалі ў рэспубліканскую. Чым гэта аргументуецца, невядома. Але на сённяшні дзень ёсць інфармацыя, што менавіта там Бандарчук будзе перакваліфікавана абвінавачванне. ■

Парад группы президентов из СНГ

Окончание. Начало на стр.1

Стоит напомнить, что во время одного из своих немногочисленных официальных визитов за рубеж, в Душанбе, А.Лукашенко торжественно пообещал защитить Таджикистан. При этом не уточнил, каким образом.

Известно, что Армения считается единственной страной в СНГ, где у России нет проблем с размещением своих военных баз. До сих пор свое присутствие в Закавказье Беларусь обозначает названием миротворческой группы, Минской, по урегулированию проблемы Карабаха. Пожалуй нигде так сильно, как в Армении, не проявляются чувства, связанные с желанием присоединиться к другому, российско-белорусскому союзу. Однако некоторые его апологеты считают, что их союз должен прирастать за счет сопредельных государств. Так что, как и Белграду, Еревану пока не светит членство в данном союзе.

До президентского правления Беларусь по Конституции являлась государством, которое стремилось к нейтралитету. Именно на это положение ссылался Станислав Шушкевич, когда сопротивлялся подписанию Договора о коллективной безопасности. Но реаниматоры СССР уломали. Об этом сейчас многие предпочитают не вспоминать. Зато помпезными военными парадами ее руководство пытается напомнить ветеранам и иностранным дипломатам о мощи былой советской армии, что при реальном положении нынешней Беларуси выглядело трагикомично. Каким получится предстоящий в Минске парад группы президентов из СНГ — мы скоро узнаем. ■

Папа святкуе юбілей

Расціслаў ПЯРМЯКОЎ



Учора Папа Рымскі Ян Павел II адсвяткаваў сваё 80-годдзе. З гэтай нагоды ў Ватыкан учора прыехала каля 3.000 святароў з усяго свету.

Тысячы польскіх паломнікаў прысутнічалі на плошчы Святога Пятра ў Рыме, каб па заканчэнні яе прапець на роднай мове сваёму слыннаму суайчынніку традыцыйныя «сто лят». Перад Папам таксама выступіў аркестр Лонданскай філармоніі.

Афіцыйны друкаваны орган Ватыкана – газета *Osservatore Romano* – прысвяціла Папу спецвыпуск з тысячамі віншаванняў Рымскаму пантыфіку ад кіраўнікоў дзяржаваў і ўрадаў, вядомых дзеячаў і звычайных каталікоў свету.

Як і для ўсіх ягоных папярэднікаў, дзень нараджэння Яна Паўла II адзначаўся, у асноўным, асаблівым богаслужэннем. ■

Америку спасет только безработица

Антон БАРАНОВ

Несмотря на то, что, по данным министерства труда США, уровень безработицы в стране снизился до рекордно низкого за последние 30 лет уровня, количество вакансий не сокращается. При этом число увольнений выросло до самых высоких показателей за 10 лет, а между крупными корпорациями разворачиваются настоящие войны за сотрудников.



Американцу найти сейчас работу — раз плюнуть. Объявления о найме сотрудников есть практически на всех корпоративных веб-сайтах. Ими пестрят страницы газет, дошло уже до того, что подобные объявления стали появляться на радио и телевидении, где они размещаются на правах дорогостоящей рекламы.

Зачастую компаниям не помогают даже такие меры. Агентства по найму, которые не могут найти необходимые кадры даже для себя, вынуждены «отлавливать» нужных специалистов в самых неожиданных местах — вплоть до атлетических залов и бань. Но и это еще не гарантирует результата.

В итоге крупные корпорации разворачивают настоящие войны за необходимых специалистов, переманивая персонал других фирм всеми доступными средствами, что приводит к небывалому росту заработной платы (к тому же во многих фирмах сотрудникам платят премию за «привод» новых специалистов). В опубликованном недавно докладе Федеральной резервной системы «О текущей экономической ситуации» особо подчеркивается, что для привлечения необходимого персонала фирмы в последнее время существенно увеличили корпоративные социальные льготы. В результате растет потребление, стимулируя не только производство, но и рост потребительских цен, а значит, и инфляционные процессы.

Из-за межкорпоративных кадровых войн количество увольнений в США, по данным американского министерства труда, в апреле достигло рекордной за последние 10 лет отметки. При этом крупно страдают страховые компании, поскольку многие граждане США застрахованы на случай увольнения.

В докладе ФРС отмечается, что острый дефицит рабочей силы наносит вред не только компаниям, затраты которых растут, но и всей экономике США. Чтобы ослабить инфляционные процессы, ФРС в очередной раз увеличила процентную ставку. 16 мая состоялось очередное совещание руководства ФРС, на котором было принято решение о повышении ставки еще на 0,5%.

По мнению американских экспертов, для многих компаний, набравших кредиты, это чревато «очень тяжелыми последствиями», поскольку тогда их доходы еще больше снизятся (а у многих превратятся в убытки), и денег для привлечения недостающих специалистов станет катастрофически не хватать. Короче говоря, у Штатов в экономике очень большие проблемы. Нам бы такие. ■

Гаага чакае тлумачэнняў ад Расіі

Міхась КАРПОВІЧ

Вайсковы трыбунал ААН у Гаазе патрабуе ад Расіі тлумачэнняў, чаму адзін з галоўных падазроных ва ўчыненні вайсковых злачынстваў у Косаве міністр абароны Югаславіі Драгалюб Айданіч атрымаў магчымасць наведаць Маскву і чаму падчас гэтага візіту ён не быў арыштаваны. Пра гэта заявіў афіцыйны прадстаўнік трыбунала Джым Лендэйл.

Прэзідэнт трыбунала выказаў вялікую заклапочанасць гэтым візітам, што адбыўся напрыканцы мінулага тыдня. Ён нават накіраваў ліст расійскаму амбасадару ў Нідэрландах, у якім патрабуе даць тлумачэнні, чаму сталы член Савета Бяспекі ААН – Расія – не выканала патрабаванняў трыбунала. У сваю чаргу Д.Лендэйл падкрэсліў, што паведамленні пра тое, што Расія нібыта не ведала пра існаванне ордэра на арышт Д.Айданіча, не адпавядаюць рэчаіснасці, бо копіі прысуду і ордэра на арышт былі накіраваныя ўсім краінам-членам Савета Бяспекі ААН.

Міжнародны трыбунал ААН па былой Югаславіі выпісаў ордэр на арышт Д.Айданіча, а таксама прэзідэнта СРЮ Слабадана Мілошавіча і трох іншых высокапастаўленых асобаў з сербскага кіраўніцтва ў траўні 1999 года. Ім прад'яўленыя абвінавачванні ва ўчыненні злачынстваў супраць чалавецтва ў Косаве. Пракуроры ААН заяўляюць, што Д.Айданіч стаяў на чале югаслаўскай арміі, у той час, калі Югаславія праводзіла жорсткія этнічныя чысткі ў аўтаномным краі Косава.

Да крытыкі ў бок Расіі далучыліся і ЗША. Прадстаўнік Дзяржддэпартамента ЗША Рычард Баўчар заявіў, што Расія парушыла свае абавязацельства арыштаваць югаслаўскага міністра абароны, і Вашынгтон патрабуе неадкладных тлумачэнняў. Аднак афіцыйнага адказу расійскага кіраўніцтва дагэтуль няма. ■

Рэферэндумнае дышла па-ўкраінску

Кірэй МАНУЙЛАЎ

Цяпер ва Украіне самае моднае слова – «імплементацыя», працэдура ўнясення зменаў у Канстытуцыю згодна з вынікамі рэферэндуму, што прайшоў 16 красавіка. На ім украінцы пераважнай большасцю падтрымалі ідэі дадатковых магчымасцяў роспуску Вярхоўнай Рады прэзідэнтам, стварэння двухпалатнага парламента, абмежавання дэпутацкай недатыкальнасці, скарачэння дэпутацкага корпуса. Як і чакалася, працэс імплементацыі спарадзіў новае супрацьстаянне ВР і Леаніда Кучмы.

Ужо праз тыдзень пасля правядзення рэферэндуму Л.Кучма даслаў дэпутатам свой прэзідэнцкі імплементацыйны законапраект. Кіраўнік украінскай дзяржавы, паўтараючы змест бюлетэняў на плебісцыце, зусім не мудрагеліста прапануе ўхваліць наступныя змены ў адпаведных тэкстах Канстытуцыі: заменіць колькасць парламентарыяў з 450 на 300; прыбраць параграф пра тое, што «народныя дэпутаты не могуць быць без згоды ВР Украіны прыцягнутыя да крымінальнай адказнасці, затрыманыя і арыштаваныя»; дадаць, што ў выпадках нязднольнасці ВР на працягу месяца стварыць стала дзеючую парламенцкую большасць і на працягу 3 месяцаў зацвердзіць бюджэт прэзідэнт мае права распусціць парламент.

У спецыяльным звароце да дэпутатаў Л.Кучма прасіць ухваліць і заканадаўча афарміць гэтыя змены да 2001 года. Калі ж дэпутаты не ўкладуцца ў дадзены тэрмін, украінскі прэзідэнт пагражае ўжыць адэкватныя захады «для забеспячэння рэалізацыі рашэнняў, прынятых на ўсеўкраінскім рэферэндуме». Гэта можа быць роспуск Вярхоўнай Рады, калі тая за 30 дзён не здолее правесці аніводнага пленарнага паседжання. А здзейсніць гэта можна, калі шматкалькасныя пракучмаўскія фракцыі ў парламенце адмовяцца ад працы.

Аднак дэпутаты ўдарна выконваць прэзідэнцкі законапраект, здаецца, не збіраюцца. Наадварот. Яны не адмаўляюцца напрамую ажыццяўляць народнае волевыяўленне, але вось інтэрпрэтуюць яго інакш, чымсьці сам Л.Кучма. З'явіўся альтэрнатыўны парламенцкі законапраект на канстытуцыйных змяненнях. Сутнаснае адрозненне парламенцкага сцэнарыя ад кучмаўскага ў тым, што дэпутаты выступаюць за рэалізацыю вынікаў рэферэндуму ў поўным аб'ёме. Бо народ галасаваў не за 3, а за 4 канстытуцыйныя папраўкі. Справа ў тым, што ўкраінскі прэзідэнт лічыць пытанне аб двухпалатным парламенце толькі кансультацыйным. Але парламентарыі-апазіцыянеры акцэнтуюць увагу на тым, што такім чынам украінскі прэзідэнт ігнаруе волю народа, і робіць асноўную стаўку менавіта на двухпалатнасць — рэальны сродак абмежавання прэзідэнцкіх паўнамоцтваў.

Паводле такога варыянта імплементацыі будзе створаны Сенат колькасцю ў 150 месцаў, якія ўжо не разгоніш — паколькі наконт верхняй палаты падчас плебісцыту насельніцтва нічога не казала. І наконт большасці ў ім таксама. Да таго мяркуецца, што парламенту нададуць права прызначаць прэм'ер-міністра і персанальны склад урада. Ёсць і яшчэ шэраг пунктаў, што могуць пе-ратварыць Украіну, па сутнасці, амаль у парламенцкую рэспубліку.

Цяпер абодва законапраекты разглядае Канстытуцыйны Суд. Але гэта збольшага працэдура фармальная – і прэзідэнцкі законапраект, і дэпутацкі такую экспертызу мусяць прайсці без праблемаў. Уласна імплементацыя распачнецца, відаць, на восеньскай сесіі Вярхоўнай Рады. Хоць многае будзе залежаць ад расстаноўкі сілаў, што сфармуецца ў выніку латэнтнай барацьбы ўлетку.

Ад таго, на якую рэспубліку ў перспектыве – абсалютную прэзідэнцкую альбо парламенцкую – паставяць фінансава-прамысловыя алігархічныя колы, і ад таго, якой – прапрэзідэнцкай альбо наадварот – будзе парламенцкая большасць. Пакуль, здаецца, ёсць тэндэнцыі да другога. Напрыклад, калі ВР адпраўляла згаданыя законапраекты ў КС, то пад прэзідэнцкім падпісаліся 174 дэпутаты, а пад альтэрнатыўным яму – 304 (г.зн. створаную зімой сітуацыйную большасць фактычна пакінулі некалькі дзесяткаў парламентарыяў). А, між іншым, для ўдалага правядзення імплементацыі трэба якраз 300 галасоў. Прычым перавага ВР перад Л.Кучмам дадзеная загадзя: выключна яна мае права аналізаваць, ухваляць і прымаць змены ў Канстытуцыю. Хоць пэўны досвед адмысловай «працы» з парламентам украінскі прэзідэнт мае.

Наогул жа розных прыхаваных да пары палітычных козыраў абодва бакі дастануць яшчэ, відаць, нямала. Карацей, украінцам сумаваць не давядзецца. Наступным падзейным і заключным этапам супрацьстаяння вакол канстытуцыйнай рэформы стане стварэнне парламенцкай камісіі, якая будзе займацца працэдурай імплементацыі і вызначэннем ейных фармат-ных паўнамоцтваў. Не выключана нават, што Л.Кучму і Вярхоўнай Радзе ўдасца зляпіць адзіны кампрамісны тэкст зменаў Канстытуцыі. ■

Ракетна-ядзерныя «жартачкі»

Ірына СТАРЦАВА

Да аднаго года пазбаўлення волі былі асуджаныя Калужскім раённым судом два «аматары жартаў», якія праз Інтэрнет палохалі Еўропу ракетна-ядзернай зброяй.

Два вучні тэхнікума запусцілі ў «сусветную павуціну» паведамленне пра тое, што даведзеныя да адчаю цяжкімі ўмовамі жыцця афіцэры Казельскай дывізіі ракетных войскаў стратэгічнага прызначэння, калі ў бліжэйшы час іхняе становішча не зменіцца, маюць намер без загаду міністра абароны знішчыць некалькі еўрапейскіх гарадоў.

Паведамленне выклікала вялікую занепакоенасць за межамі Расіі. Запыты з мэтай удакладнення сітуацыі зрабілі дзяржаўная паліцыя Аўстрыі і амерыканскае ФБР.

Маскоўскія і калужскія супрацоўнікі ФСБ у хуткім часе вылічылі жартаўнікоў і ўзбудзілі супраць іх крымінальную справу – за «заведама ілжывае паведамленне пра падрыхтоўку дзеянняў, што ствараюць пагрозу гібелі людзей, нанясення буйной маёмаснай шкоды і наступлення грамадска небяспечных наступстваў». Прысуд маладзёнам – адзін год у калоніі агульнага рэжыму. Але адзін з іх у калонію пакуль не патрапіць – яму менш за 18 гадоў, і таму прысуд – умоўны. ■

Дзе масла для СССР?

Міхась КАРПОВІЧ

Еўрасаюз збіраецца расследаваць гісторыю знікнення сметанковага масла, якое прызначалася для патрэбаў былога СССР. Пра гэта журналістам паведаміў камісар ЕС па бюджэце Майкл Шрэер. Па ягоных словах, адзін з першых буйных праектаў Еўрапейскай камісіі складаўся з прадастаўлення СССР у 1991-1993 гадах у якасці гуманітарнай дапамогі некалькіх дзесяткаў тысяч тон высакаякаснага сметанковага масла на агульную суму ў 6 мільёнаў долараў. Выканаўцам па гэтым праекце выступала французская кампанія *Flechard*. Тым не менш, ніводны пачак гуманітарнага масла да СССР так і не дайшоў – уся партыя была прададзеная ў Польшчы па камерцыйнай цане. «Дагэтуль кіраўніцтва ЕС не звярталася ў пракуратуру, бо не мела доказаў», – зазначыў М.Шрэер. Але цяпер сітуацыя змянілася. Шрэер паведаміў пра тое, што да продажу масла маюць дачыненне «былыя камісары ЕС». ■

ПОНЕДЕЛЬНИК • 22 МАЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Резонанс.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.25 «Сегодня с вами...» Андрей Бондаренко.
09.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 Мультфильмы.
10.35 Теленавигатор.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Судьба человека». Стюардесса Наталья Бондаренко.
12.25 Музыка без границ.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. Л.Орлова в лирической комедии **«ВЕСНА»** («Мосфильм»).
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.40 Мультфильм.
16.15 ТВ - школе. Изобразительное искусство. 4-й класс. Виды и жанры изобразительного искусства.
16.35 Авто-парк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости.
17.15 «А музыка звучит...» Тамара Кучинская.
17.45 Док/ экран. «Дорога к Пушкину» (Россия). 1-я серия.
18.10 «Тайны женского характера». Анжела Веренич.
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 Политические диалоги.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
22.25 Премьера телеэкрана. Худ. фильм **«ДОГМА-1. ТОРЖЕСТВО»** (Дания).
00.05 Третий тайм.
00.35 Новости.
00.45 Криминальная хроника.
00.50 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм. «Гроза 1812 года». Часть 1-я.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
8.15 Владимир Меньшов в фильме **«ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ»**.
9.30 Поле чудес.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Что да как.
14.35 Мультсеанс: «Петушок-Золотой гребешок».
14.45 Звездный час.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.45 Сериал «Хождение по мукам». 5-я серия - «Разлом».
17.30 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 Как это было. Киевский потоп. 1961 год.
18.45 «Нежный яд». Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Мистический триллер **«ПОЛТЕРГЕЙСТ - III»**.
22.50 Взгляд.
23.50 Ночной детектив. Сериал «Майк Хаммер: Провал в памяти».

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.40 «Арена - спорт». Журнал.
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.45 «Крот и зеленая звезда». Мультфильм.
16.30 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
16.55 Почта РТР.
17.25 «Вечера в Политехническом». Вероника Долина.
18.25 «Вино-шоу-кур». Развлекательная программа.
19.40 «Дикий ангел». Сериал.
20.35 Малькольм Макдауэлл и Мэдчен Эмик в премьере многосерийного художественного фильма **«ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»** (США).
21.30 «Грязные танцы». Сериал.
22.35 «Футбол + ТВ» с А.Вайнштейном.
23.30 Телеспецназ: «Дежурная часть».

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ»**. Худ. фильм.
9.15 «Российский курьер». Ямало-Ненецкий автономный округ.
9.55 Дом актера.
10.35 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 1-я серия.
11.40 Художник В.Конопкин.
11.55 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Манон Леско». В постановке театра «Ковент-Гарден». 1-й и 2-й акты.
13.45 Шедевры мирового музыкального театра. Дж. Пуччини «Манон Леско». В постановке театра «Ковент-Гарден». 3-й акт.
14.35 И.Бабель. «Мой первый гонорар». Исполняет В.Андреев.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино-детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 Берега Набокова. «Узоры Каиссы».
16.05 Китайский кукольный театр (КНР).
16.35 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 1-я серия.
17.40 «Мир авиации». Тележурнал.
18.05 «П.И.Чайковский. Избранное». Симфония №6. Дирижер сэр Георг Шолти.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 Мультсериал «Ну, погоди!».
19.50 Н.Эрдман. «Самоубийца». Спектакль Театра сатиры. Часть 1-я.
21.15 - После новостей...
21.35 Н.Эрдман. «Самоубийца». Продолжение спектакля Театра сатиры. Часть 2-я.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 Независимое расследование с Н.Николаевым.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.25 Час сериала. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Стечение обстоятельств». Фильм 1-й. Часть 2-я.
14.25 «Один день». Программа К.Набутова.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Ирина Григорьева, Борис Химичев и Игорь Ледогоров в остросюжетном сериале «Сезон охоты». 1-я серия.
19.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
21.45 Премьера НТВ. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела». «Справедливость» (США).
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.15 «Футбольный клуб» представляет Лигу чемпионов.

5.50 День за днем.
7.40 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Майкл Бин в боевике **«КРАХ»**.
10.05 «Телемагазин в Минске».
10.20 «Скандалы недели».
10.50 «Катастрофы недели».
11.40 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.15 «Отдохнем».
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 «Star Старт».
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека».
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Шоу «Амба - ТВ».
18.00 Сериал «Морская полиция». «Голштейн и сын».
19.25 «Место встречи» с Ариной Шараповой.
19.40 «Вы очевидец».
20.40 Сериал «Иллюзия убийства II».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 «Аллё, народ!».
22.35 Кинотеатр ТВ-6. **«СОВРЕМЕННЫЕ ДЕВЧОНКИ»**.
0.05 Диск-канал.

ВТОРНИК • 23 МАЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина.
09.00 Новости.
09.15 ТВ - школе. Изобразительное искусство. 4-й класс. Виды и жанры изобразительного искусства.
09.35 Детский экран. **«ТРОПИНКА В НЕБО»**. Короткометражный худ.фильм.
10.10 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.25 Третий тайм.
13.00 Новости.
13.10 Земляки.
14.10 Туробъектив.
14.30 Бездельник.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.40 Видеокурс английского языка. Передача 59-я.
16.05 Сельчане.
16.30 Документальный экран. «Дорога к Пушкину». 2-я серия.
17.00 Новости.
17.10 «Поет Т.Ерастова». Фильм-концерт (ЦТ).
17.30 Международные спортивные новости.
17.45 Док.сериал «Исторические расследования». Фильм «Легенда об императоре» (Россия). Часть 1-я.
18.25 «Москва - Минск».
19.00 Новости.
19.15 Ток-шоу «Будни».
20.00 «Все мои дети». Сериал.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 **«ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА»**. Худ. фильм.
22.55 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. «Вспоминая Марка Фрадкина».
23.25 Футбол. Чемпионат РБ. БАТЭ - «Локомотив-96». 2-й тайм.
00.15 Новости.
00.25 Криминальная хроника.
00.30 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм. «Гроза 1812 года». Часть 2-я.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериал.
9.15 Джентльмен-шоу.
9.45 Как это было. Киевский потоп. 1961 год.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Возможно все.
14.35 «Царь горы».
15.00 ...До шестнадцати и старше.
15.35 Сериал «Хождение по мукам». 6-я серия - «Телегин».
17.30 Смехопанорама.
18.00 Жди меня.
18.45 «Нежный яд». Сериал
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Вицин, Моргунов и Арчил Гомиашвили в фильме **«КОМЕДИЯ ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ»**.
22.35 Уинстон Черчилль в программе В.Вульфа «Серебряный шар».
23.50 Сериал «Пятница, 13-е».

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.40 «Арена - спорт». Журнал.
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
11.00 Телеспецназ.
11.25 Москва - Минск.
15.45 Мультфильм.
16.30 «Башня».
16.55 Сиреневый туман.
17.25 «К-2» представляет: Олег Табаков и его театр в программе «Фрак народа». Часть 2-я.
18.25 «Устами младенца». Телеигра.
19.40 «Дикий ангел». Сериал.
20.35 Малькольм Макдауэлл в худ. фильме **«ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»** (США).
21.30 «Грязные танцы». Сериал.
22.30 Время кино. Премьера. К.Слейтер в мелодраме **«ОТЧАЯННО ВЛЮБЛЕННЫЙ»** (США).
0.15 Телеспецназ: «Дежурная часть».

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«БЕЛЫЕ ГРЕЗЫ»**. Худ. фильм.
9.00 «Мир Авиации». Тележурнал.
9.25 «Похищение будущего». Док. фильм.
10.35 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 2-я серия.
11.40 **«ТЕНИ НАД НОТР ДАМ»**. Худ. фильм. 1-я серия.
13.15 Поклонникам Терпсихоры.
13.45 Мультфильм.
14.15 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 «Компьютерные игры». Док. фильм.
16.05 Ортодокс.
16.30 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 2-я серия.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 «О времени и о себе». П.Норцов - певец и коллекционер.
18.30 К 60-летию со дня рождения И.Бродского. «Дуэт для голоса и саксофона». Спектакль «Антрепризы Михаила Козакова». Часть 1-я.
19.20 Вечерняя сказка.
19.50 «Похищение будущего». Док. фильм.
20.50 После новостей...
21.10 **«БЕЛЫЕ ГРЕЗЫ»**. Худ. фильм. (Армения, 1984).
22.30 «Соло и тутти». М.Брух. Концерт для скрипки с оркестром. Солист В.Третьяков. Дирижер В.Зива.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Наше кино. Елена Соловей в фильме **«ДРАМА ИЗ СТАРИННОЙ ЖИЗНИ»**.
13.30 Сериал. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела». «Справедливость» (США).
14.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Игорь Шавлак, Ирина Григорьева, Борис Химичев и Игорь Ледогоров в остросюжетном сериале «Сезон охоты».
19.55 «Глас народа». Программа Евгения Киселева.
21.45 Премьера НТВ. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела».
22.45 Сегоднячко.
23.25 Сегодня в полночь.
23.50 «Антропология».

5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. **«СОВРЕМЕННЫЕ ДЕВЧОНКИ»**.
9.40 «Телемагазин в Минске».
10.05 Сериал «Морская полиция». «Голштейн и сын».
10.55 Сериал «Иллюзия убийства II».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
15.40 «Ле-go-go».
16.20 «Своя игра».
16.45 Сериал «Дежурная аптека».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Программа «Бис».
18.00 Сериал «Морская полиция». «Отель «Кило».
19.25 «Место встречи».
19.40 «Св-шоу. Михей и «Джуманджи».
20.40 Сериал «Иллюзия убийства II».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 «Аллё, народ!».
22.35 Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«МИССИС МАНК»**.
0.15 Диск-канал.
0.50 Дорожный патруль.
1.00 Сериал «Дежурная аптека».

СРЕДА • 24 МАЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 «Сегодня с вами...» Людмила Косяк.
08.40 Потребительская корзина.
09.00 Новости.
09.10 Детский экран. **«РАЛЬФ, ЗДРАВСТВУЙ!»** Короткометражный худ.фильм.
09.35 Родное слово. Тележурнал.
10.05 Компьютерный полигон.
10.25 Зорная ростань.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Ток-шоу «Будни».
12.45 «Улица Кирилла и Мефодия». Док. фильм.
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Олега Митяева.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2».
15.35 ТВ - школе. «Куда пойти учиться?» Молодечненский политехнический техникум.
16.00 «5 x 5».
16.30 «А музыка звучит...» Фрагменты из оперы Д.Смольского «Седая легенда».
17.00 Новости.
17.15 К Дню славянской письменности и культуры. «Страницы древней летописи».
17.30 «Макаенка,9».
18.00 Док. сериал «Исторические расследования». «Легенда об императоре». Часть 2-я.
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Лотерея «Толока».
19.25 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 П.Тодоровский и А.Аржиловский в худ.фильме **«БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ»**.
23.40 Королевская охота.
00.10 Новости.
00.20 Криминальная хроника.
00.25 Волейбол. ЧЕ. Девушки. Беларусь - Португалия.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.45 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериал.
9.15 Пока все дома.
9.45 Жди меня.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Классная компания.
14.35 Зов джунглей.
15.00 ...До шестнадцати и старше.
15.35 Сериал «Хождение по мукам». 7-я серия - «Катя».
17.30 Маски-шоу.
18.00 Человек и закон.
18.45 «Нежный яд». Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Александр Збруев в народной комедии **«ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО»**.
22.55 «Ниоткуда с любовью». Посвящается 60-летию Иосифа Бродского.
0.00 Сериал «Пятница, 13-е».

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.40 «Арена - спорт». Журнал.
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.45 Мультфильм.
16.30 «Башня».
16.55 «Круглая дата». А.Эшпай.
17.25 «Кинескоп». О Каннском кинофестивале.
18.25 Сам себе режиссер.
19.40 «Дикий ангел». Сериал.
20.35 Малькольм Макдауэлл и Мэдчен Эмик в премьере многосерийного художественного фильма **«ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»** (США).
21.30 «Грязные танцы». Сериал.
22.30 «Мужчина и женщина». Андрис Лиепа.
23.20 Время кино. Премьера. Барбара Стрейзанд в фильме Мартина Ритта **«ЧОКНУТАЯ»** (США).
1.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 К 55-летию Победы. **«НЕБО МОСКВЫ»**. Худ. фильм.
9.00 «Ноу-хау». Тележурнал.
9.15 «На фоне Пушкина».
9.25 «Пойми язык прошлого». Док. фильм.
9.45 Народное гулянье с оркестром.
10.35 «Раскол». Сериал («Экран», 1933). 3-я серия.
11.40 **«ТЕНИ НАД НОТР ДАМ»**. Худ. фильм. 2-я серия.
13.45 «Возвращение блудного попугая». Мультфильм.
14.15 «15-й подъезд». Ведущий В.Васильев.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 «Беседы о русской культуре». Авторская программа Ю.Лотмана. Передача 18-я.
16.20 Поклонникам Терпсихоры.
16.35 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 3-я серия.
17.40 Архитектурная галерея. «Элитное жилье».
17.55 Кто мы? «Царь и Дума».
18.20 К 60-летию со дня рождения И.Бродского. «Дуэт для голоса и саксофона». Спектакль «Антрепризы Михаила Козакова». Часть 2-я.
19.20 Вечерняя сказка.
20.00 «День славянской письменности и культуры». Прямая трансляция из Рязани.
21.55 После новостей...
22.15 Тайны портретного фойе. Авторская программа А.Смелянского.
22.40 «Пойми язык прошлого». Док. фильм.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 «Глас народа». Программа Евгения Киселева.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.35 В нашу гавань заходили корабли.
12.40 «Среда». Экологическая программа.
13:30 Сериал. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела». «Честолюбие» (США).
14.25 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
14.45 Мультфильм.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Игорь Шавлак, Ирина Григорьева, Борис Химичев и Игорь Ледогоров в остросюжетном сериале «Сезон охоты».
19.55 Суд идет.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. Финал. «Реал» (Испания) - «Валенсия» (Испания).
23.35 Сегодня в полночь.
0.00 «Антропология».

5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«МИССИС МАНК»**.
10.05 Сериал «Морская полиция». «Отель «Кило».
10.55 Сериал «Иллюзия убийства II».
11.45 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
16.15 «Без вопросов...».
16.45 Юмористический сериал «Дежурная аптека».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
18.00 Сериал «Морская полиция». «Человек - лобзик».
19.25 «Место встречи» с Ариной Шараповой.
19.40 Ток-шоу «Я - сама». «Истории с продолжением...».
20.40 Сериал «Иллюзия убийства II».
21.45 Дорожный патруль.
22.15 «Аллё, народ!».
22.35 Кинотеатр ТВ-6. Франко Неро в фильме **«ТЕХАС, ПРОЩАЙ»**.
0.10 Диск-канал.
0.40 Дорожный патруль.
0.55 Сериал «Дежурная аптека».

ЧЕТВЕРГ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 «Сегодня с вами...» Галина Волжанкина.
08.40 Потребительская корзина.
09.00 Новости.
09.10 Королевская охота.
09.40 Телевизионный Дом кино. «Молодые кинематографисты Беларуси».
10.20 Мультфильм.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
12.25 Наш край.
12.45 «Побег». Док. фильм.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. «Такие разные клоуны». Телефильм.
14.00 А.Скрябин. 3-я симфония. Исполнитель - Государственный академический симфонический оркестр Республики Беларусь.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.40 Видеокурс английского языка. Передача 60-я, заключительная.
16.05 «Прикоснуться к неизвестному». Телеочерк о научно-практической конференции молодых ученых и студентов стран СНГ.
16.25 «Полчаса с джазом». Второй фестиваль фортельянной музыки в г.Могилеве.
17.00 Новости.
17.10 Арсенал. Программа об армии.
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 «Сити». Сериал (США). 3-я и 4-я серии.
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
19.40 Телебарометр.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Г.Пэлтроу в мелодраме **«ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ!»** (США).
23.35 Волейбол. ЧЕ. Девушки. Беларусь - Франция.
00.10 Новости.
00.20 Криминальная хроника.
00.25 Матч звезд белорусского баскетбола.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериал.
9.15 Маски-шоу.
9.45 Человек и закон.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Семь бед - один ответ.
14.35 Программа «100%».
15.00 ...До шестнадцати и старше.
15.35 Сериал «Хождение по мукам». 8-я серия - «Даша».
17.30 «Каламбур». Юмористический журнал.
18.00 Процесс.
18.45 «Нежный яд». Сериал
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Александр Иншаков, Валерий Приемыхов в боевике **«КРЕСТОНОСЕЦ»**.
22.55 А.Гордон. «Собрание заблуждений».
23.45 Берт Ланкастер и Керк Дуглас в боевике **«РЕЙД НА ЭНТЕББЕ»**.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.40 «Арена - спорт». Журнал.
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.45 Мультфильм.
16.30 «Башня».
16.55 Диалоги о рыбалке.
17.25 Кино + ТВ. Поколение «Х».
18.25 Клуб «Белый попугай».
19.40 «Дикий ангел». Сериал.
20.35 Малькольм Макдауэлл и Мэдчен Эмик в премьере многосерийного художественного фильма **«ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»** (США).
21.30 «Грязные танцы». Сериал.
22.30 Время кино. Премьера. Джессика Ланж в фильме **«ЛУЧШИЙ ИЗ ЛУЧШИХ»**.
0.45 Телеспецназ.
1.00 Горячая десятка.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...

25 МАЯ

7.40 **«ВОДНАЯ СТРАНА»**. Худ. фильм (Англия, 1992).
9.10 Архитектурная галерея. «Элитное жилье».
9.25 Фильм Л.Гуревича. «Сделайте меня красивой», «Одержимость». Документальные фильмы.
10.25 Поклонникам Терпсихоры.
10.35 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 4-я серия.
11.40 «Крабат - ученик чародея». Мультфильм (Чехия, 1977).
13.00 Монологи о Пушкине. «Граф Нулин».
13.45 «На задней парте». Мультипликационный фильм.
14.15 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 «Беседы о русской культуре». Авторская программа Ю.Лотмана. Передача 19-я.
16.15 Музыкальный экспромт.
16.30 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 4-я серия.
17.40 Новое кино.
18.05 Власть факта.
18.20 «Время музыки». Тележурнал.
18.45 Вокруг «Гамлета».
19.10 Вечерняя сказка.
19.25 Программа передач.
19.50 Фильмы Л. Гуревича. «Сделайте меня красивой», «Одержимость». Документальные фильмы.
20.45 После новостей...
21.05 **«ВОДНАЯ СТРАНА»**. Худ. фильм (Англия, 1992).
22.35 Джазофрения.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 Суд идет.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Наше кино. Наталья Фатеева, Людмила Гурченко и Георгий Вицин в музыкальной комедии **«ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»**.
13.30 Большие родители.
14.05 Дог-шоу «Я и моя собака».
14.40 «Профессия - репортер». Марина Петухова. «Укол красоты».
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Час сериала. Игорь Шавлак, Ирина Григорьева, Борис Химичев и Игорь Ледогоров в остросюжетном сериале «Сезон охоты».
20.05 Телеигра «О, счастливчик!».
21.45 Премьера НТВ. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела». «Под охраной» (США).
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.45 «Антропология». Программа Д.Диброва.

14.00 Новости.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 О.С.Песня - лучшее. Михаил Шац.
18.00 Сериал «Морская полиция». «Пиф-паф и ты мертв».
19.00 Новости.
19.25 «Место встречи» с Ариной Шараповой.
19.40 «О.С.П. - студия».
20.35 Сериал «Иллюзия убийства».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.15 «Алле, народ!».
22.35 Кинотеатр ТВ-6. Рэйчел Уорд в эротическом фильме **«ДОБРОПОРЯДОЧНАЯ ЖЕНА»**.
0.15 Диск-канал.
0.50 Дорожный патруль.
1.00 Юмористический сериал «Дежурная аптека».

ПЯТНИЦА • 26 МАЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Документальный экран. «Мое начало».
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 **«ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ»**. Худ. фильм.
10.15 Мультиклуб.
10.45 Телебарометр.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
12.20 Сделано в Беларуси. Борисовский комбинат прикладного искусства.
12.35 Усадьба.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. Худ. фильм **«ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ»** (Одесская к/ст).
14.25 Бон тон. Тележурнал моды.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.35 Мультфильм.
15.45 Регион. Передача из Бреста.
16.10 «Риск-версия». Телеигра.
16.40 Телебарометр.
17.00 Новости.
17.10 «Марсово поле». Музыкально-развлекательная программа.
17.30 Гандбол. ЧЕ. Юниоры. Беларусь - Швеция. В перерыве (18.05) - Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 Док. сериал «Автопортреты». «Иван Поляков».
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 О.Меньшиков в военной драме **«КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК»** (Россия).
23.25 Бездельник.
23.50 Новости.
24.00 Криминальная хроника.
00.05 Волейбол. ЧЕ. Девушки. Беларусь - Греция.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.40 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериал.
9.15 «Каламбур». Юмористический журнал.
9.45 Процесс.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Страна чудес. Детство Снежной королевы в фильме **«ДУБРАВКА»**.
15.35 Мультсеанс: «Петя-петушок».
15.45 Сериал «Хождение по мукам». 9-я серия - «Рощин».
17.30 Джентльмен-шоу.
18.00 Экстренный вызов. Спасатели.
18.30 Вкусные истории.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сильвестр Сталлоне и Роберт Де Ниро в фильме **«ПОЛИЦЕЙСКИЕ»**.
22.50 «Максидром». Часть 1-я.
0.35 Ночной кинозал. Триллер нового поколения **«НЕГЛУБОКАЯ МОГИЛА»**.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.30 Тысяча и один день.
8.50 «Арена - спорт». Журнал.
9.20 «Цыганка». Сериал.
10.10 «Санта-Барбара». Сериал.
15.35 «Крот и ракета», «Крот и художник». Мультфильмы.
16.35 Акуна матата. Все мальчишки - дураки.
17.15 Дежурная часть.
17.45 Гараж.
18.25 «Городок». Развлекательная программа.
19.40 «Дикий ангел». Сериал.
20.40 Время кино. Премьера. Стив Мартин в триллере **«ИСПАНСКИЙ УЗНИК»**.
22.30 Время кино. Премьера. Стив Мартин в триллере **«ИСПАНСКИЙ УЗНИК»**. Продолжение.
23.20 «Панорама». Тележурнал.
0.15 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. О Каннском кинофестивале.
1.10 Телеспецназ: «Дежурная часть».

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«ХАРАКТЕР»**. Худ. фильм.
9.40 Зарубежное документальное кино. «Альберто Моравиа».
10.30 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). Режиссер С. Колосов. 5-я серия.
11.40 **«БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ»**. Худ. фильм.
13.15 Поклонникам Терпсихоры.
13.45 «Самый маленький гном». Мультфильм.
14.15 «Время музыки». Тележурнал.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 «Беседы о русской культуре». Авторская программа Ю. Лотмана. Передача 20-я.
16.20 Музыкальный экспромт.
16.35 «Раскол». Сериал («Экран», 1993). 5-я серия.
17.40 Н. Анненков читает стихи Г. Державина.
17.55 «Исторические концерты». В.Клиберн (США).
18.30 Кинопанорама.
19.15 Вечерняя сказка.
19.50 Зарубежное документальное кино. «Альберто Моравиа».
20.45 После новостей...
21.05 **«ХАРАКТЕР»**. Худ. фильм.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 Путешествия натуралиста.
8.30 Служба спасения.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Наше кино. Худ. фильм **«ВИКТОРИЯ»**.
13.30 Сериал. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела». «Под охраной» (США).
14.25 Без рецепта.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Игорь Шавлак, Ирина Григорьева, Борис Химичев и Игорь Ледогоров в остросюжетном сериале «Сезон охоты». Заключительная серия.
20.00 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
21.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
22.20 Премьера НТВ. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела». «Увольнение с позором» (США).
23.10 Мир кино. Том Беренджер в остросюжетном фильме **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ЛЮДЕЙ-ПСОВ»** (США).

5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 21.25 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Франко Неро в приключенческом фильме **«ТЕХАС, ПРОЩАЙ»**.
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.05 Сериал «Морская полиция». «Пиф-паф и ты мертв».
10.55 Сериал «Иллюзия убийства II».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
16.05 «Телемагазин в Минске».
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека».
17.10 Дорожный патруль.
17.25 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивохой.
17.55 «Шоу Бенни Хилла».
19.25 «Место встречи» с Ариной Шараповой.
19.45 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«БАНДА МОТОЦИКЛИСТОВ»**.
21.40 «Алле, народ!».
21.55 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«ЛЮБОВЬ ЗЛА»**.
23.40 Дорожный патруль.
23.55 «Радио хит».
1.05 Юмористический сериал «Дежурная аптека».
1.30 Дорожный патруль.

СУББОТА • 27 МАЯ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Сущность. Духовная программа.
08.30 Усадьба.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина.
09.25 «Сегодня с вами...» Владимир Крук.
09.55 «Все нормально, мама!»
10.25 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
10.55 Компьютерный полигон.
11.15 Вершина мира.
11.40 Столица. Информационно-аналитическая программа.
12.10 Сельчане.
12.35 Книгосбор.
13.10 «Тайны женского характера». Анжела Веренич.
13.40 Око. О рекламе и не только...
14.00 Международные спортивные новости.
14.15 «Сделано в Беларуси». «Белнефтехим».
14.30 Познай себя. «Психология в рекламе».
15.00 Новости.
15.10 Олимп.
15.40 Ток-шоу «Будни».
16.25 АРТ-клуб. «Ветераны сцены - ветераны войны».
17.05 Конный спорт. Кубок мира. Выездка.
17.30 Гандбол. ЧЕ. Юниоры. Беларусь - Фарерские острова.
19.00 Новости.
19.15 Из достоверных источников.
19.35 «Песню берите с собой».
20.25 Премьера. Док. фильм «Прибежище муз».
20.45 «Христофор». Юмористическая программа.
21.00 Панорама.
21.50 Лирическая комедия Э.Рязанова **«ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА»** («Мосфильм»).
23.15 Премьера песни.
23.25 Видимо-невидимо.
00.35 Волейбол. ЧЕ. Девушки. Беларусь - Польша.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Спящие акулы Юкатана».
8.15 Веселые истории в журнале «Ералаш».
8.30 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 Ускоренная помощь.
10.00 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
10.30 Утренняя почта.
11.05 Дневной киносеанс. Н.Еременко в приключенческом фильме **«Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ»**.
13.05 В мире животных.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Приключенческий сериал «Горец».
14.55 Седьмое чувство.
15.35 «Эх, Семеновна!» Всероссийский частушечный суперкубок.
16.15 Детектив-шоу.
17.15 Веселые истории в журнале «Ералаш».
17.30 Рада Аджубей в программе «Женские истории».
18.05 Откройте, комедия! Питер Фальк женит сына в фильме **«РОДСТВЕННИКИ ПОНЕВОЛЕ»**.
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
20.55 Алла Пугачева, Патрисия Каас и другие в концерте, посвященном юбилею радиостанции «Европа Плюс».
22.45 Коллекция Первого канала. Джейн Фонда и Дональд Сазерленд в детективе **«КЛЮТ»**.

7.00 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ РЫЖЕГО МАЙКЛА»**. Фильм для детей (Румыния).
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.45 «Сто к одному». Телеигра.
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья». Сериал (США).
11.35 «Золотой ключ». Квартирная лотерея.
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.10 Дневной сеанс. Вирджиния Мэдсен в комедии **«БЕШЕНЫЕ ГОНКИ»** (США).
14.40 «Том и Джерри». Мультсериал (США).
15.15 Планета Земля.
16.15 Премьера док. фильма «Блаженны нищие».
17.05 Моя семья.
18.05 «Два рояля».
19.40 «Аншлаг» и К°.
20.45 Жан-Клод Ван Дамм в боевике **«В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ»** (США).
22.35 Последний сеанс. Майкл Паркс в триллере **«ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА-3»**.
0.15 «Конец Войны». Док. фильм.

9.00 Программа передач.
9.05 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.15 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.40 «Российский курьер».
10.20 Кино вчера и всегда». Авторская программа В. Божовича.
10.45 Век кино. **«ЖДИ МЕНЯ»**. Худ. фильм.
12.15 «Аргонавты». Мультфильм.
12.35 Графоман.
13.00 Парижский журнал.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. **«ДОСЬЕ ИНСПЕКТОРА ЛАВАРДЕНА»**. Худ. фильм. 5-я серия.
14.30 Мультфильм.
14.40 Мой цирк.
15.05 «Профили». Коко Шанель.
15.30 «Любимые роли». Телеспектакль.
16.50 «Кремль музыкальный». Музыкальный фестиваль камерной музыки.
17.30 Новости.
17.35 «Сферы». Международное обозрение.
18.15 «Поэтические позвонки». Стихи о любви.
18.30 «Царская ложа». Д.Вишнева.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Мультсериал «Ну, погоди!».
19.30 Фильмы Л. Гуревича. «Сердце». Док. фильм.
20.15 Архангельское: музыка для глаз.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 **«КОЛЫБЕЛЬНАЯ»**. Худ. фильм.
23.15 «Робинзон и самолет». Мультфильм для взрослых.

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Сериал. Майкл Мэдсен в остросюжетном сериале «Месть без предела».
8.15 Телеигра «О, счастливчик!».
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 «Экстремальные ситуации».
10.25 Пойми меня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Наше кино. Александр Калягин, Людмила Гурченко и Татьяна Догилева в фильме **«ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ»**.
13.35 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века». Программа В.Кара-Мурзы.
15.30 «Профессия - репортер». Кирилл Кикнадзе. «Постучавший в рай».
15.50 Без рецепта.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.35 «Один день». Программа К.Набутова.
19.05 Телеигра «О, счастливчик!».
19.50 Премьера НТВ. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Игра на чужом поле». Фильм 2-й. Часть 1-я.
21.45 Мир кино. Сильвестр Сталлоне и Курт Рассел в боевике **«ТАНГО И КЭШ»**.
23.40 Ток-шоу «Про это».

5.40 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«ЛЮБОВЬ ЗЛА»**.
7.20 Дорожный патруль.
7.30 Сериал «Вавилон-5».
8.20 Диск-канал.
8.55 Программа «Бис».
9.30 Ваша музыка. В. Назаров.
10.20 «Как стать звездой?»
10.55 «Пальчики оближешь».
11.25 «Без вопросов...»
12.00, 19.00 Новости.
12.15 «Мое кино».
14.00 «Наши любимые животные».
14.30 «Своя игра».
15.00 СВ-шоу.
15.55 Ток-шоу «Я - сама».
17.00 Сериал «Вавилон-5».
17.55 Сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
19.20 «Скандалы недели».
19.50 Дорожный патруль.
20.10 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Детектив **«ДВОЙНОЕ ПОДОЗРЕНИЕ»**.
22.00 Кинотеатр ТВ-6. Чак Норрис в боевике **«БОКОВЫЕ УДАРЫ»**.
23.55 Дорожный патруль.
0.10 Эротический фильм **«СТРАСТИ ПО АНЖЕЛИКЕ»**.

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 28 МАЯ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Мультсериал «Путешествие в прошлое» (США).
08.30 Здоровье. Тележурнал.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина.
09.25 Мультиклуб.
09.50 Туробъектив.
10.10 «Все нормально, мама!»
10.40 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
11.05 Арсенал.
11.30 Золотые ключи.
12.00 Гандбол. ЧЕ. Юниоры. Беларусь - Венгрия. В перерыве (12.35) - Международные спортивные новости.
13.25 Ток-шоу «Это - XXI».
14.10 Сериал по выходным. «На гребне волны» (США).
15.00 Новости.
15.10 «Сегодня с вами...» Михаил Боровой.
15.35 Белорусский дом.
15.55 Док. сериал «Автопортреты». «Иван Поляков».
16.30 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
17.00 Футбол. Кубок Республики Беларусь. Финал. В перерыве - Теленавигатор.
19.00 «Судьба человека». Водитель-дальнобойщик Сергей Шатерник.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.45 Ток-шоу «Карамболь» с участием Эммануила и Максима Виторганов.
21.20 Ж.Рошфор в худ.фильме **«АТЛАНТИДА»** (Италия).
23.05 «Суперобраз XXI века».
23.35 Столичный хит.
00.15 Авто-парк.
00.25 Волейбол. ЧЕ. Девушки. Беларусь - Венгрия.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.05 Семейная комедия «Альф».
10.35 Здоровье.
11.05 Дневной киносеанс. Владлен Давыдов в приключенческом фильме **«ЗАСТАВА В ГОРАХ»**.
13.05 Клуб путешественников.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Приключенческий сериал «Горец».
15.00 Умницы и умники.
15.25 «Дисней-клуб»: «101 далматинец».
15.50 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха».
16.20 «В поисках утраченного». Ольга Жизнева.
17.15 Веселые истории в журнале «Ералаш».
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 Владимир Меньшов и Александр Розенбаум в боевике **«ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ»**.
20.00 Время.
21.00 Мировое кино. Клинт Иствуд **«НА ЛИНИИ ОГНЯ»**.
23.20 Время футбола
0.00 Век кино. Триллер Пола Шредера **«СКОРБЬ»**.

7.00 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.55 Служу Отечеству.
8.20 «Устами младенца». Телеигра.
8.50 Прогноз погоды.
8.55 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и К°.
10.30 «Городок». «Из раннего».
11.00 Русское лото.
11.40 «Как козлик землю держал», «Стихи с бегемотами». Мультфильмы.
12.00 Вести.
12.20 Парламентский час.
13.10 Новая «Старая квартира». Ленинград 1947 г.
14.10 Диалоги о животных.
15.10 «Тайны тысячелетия» с Арменом Джигарханяном. Документальный сериал.
16.00 Пресс-клуб.
17.00 Перед «Зеркалом».
17.15 Михаил Ульянов в фильме **«ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ»**.
19.00 Зеркало.
20.00 Фильм недели. Премьера. Триллер по роману Джона Гришемма **«ЧАСЫ ПАНДОРЫ»** (США).
22.45 Последний сеанс. Александр Абдулов в фильме **«НАД ТЕМНОЙ ВОДОЙ»**.

9.05 «Читая Библию». Новый Завет.
9.15 «Аистенок». Тележурнал.
9.40 Детский сеанс. **«ШЕСТЬ МЕДВЕДЕЙ И КЛОУН ЦИБУЛКА»**. Худ.-фильм.
10.55 Экспедиция «Чиж».
11.20 Консилиум.
11.45 Фестиваль моноспектаклей. Ж.Кокто. «Голоса». Исполняет О. Ленец.
12.45 Ф.Лист. «Воспоминания о «Дон Жуане» В.Моцарта». Исполняет А.Мельников.
13.00 Дворцовые тайны.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. **«ДОСЬЕ ИНСПЕКТОРА ЛАВАРДЕНА»**. Худ. фильм. 6-я серия.
14.30 Отечество и судьбы. «Толстые: Два Федора».
15.15 Положение вещей.
15.40 Фильмы Л.Гуревича. «Котлован». Док. фильм. Части 1-я и 2-я.
16.50 Смехоностальгия.
17.30 Новости.
17.35 Шедевры мирового музыкального театра. «Пикассо и танец». Гранд-Опера, Париж.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 Мультсериал «Ну, погоди!».
19.20 «С потолка». «Юрий Стоянов, знакомый и незнакомый». Передача 2-я.
19.45 «Напряжение большого города», «Неожиданная радость», «Цыпленок, цыпленок и еще раз цыпленок». Короткометражные худ. фильмы (Италия).
20.20 XX век. Избранное. «Возвращение».
21.20 «Вокзал мечты». Ю.Башмет.
21.45 **«НАД ТИССОЙ»**. Худ. фильм.
23.05 «Коммунальная история», «Сеча при Керженце». Мультфильмы для взрослых.

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Час сериала. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Игра на чужом поле». Фильм 2-й. Часть 1-я.
8.15 Телеигра «О, счастливчик!».
9.20 Телеигра «Ключи от форта Байяр» (Канада).
10.10 «Полундра». Семейная игра.
10.40 Фитиль.
11.30 Служба спасения.
12.00 Путешествия натуралиста.
12.30 Наше кино. Тамара Семина, Дмитрий Смирнов, Евгений Леонов и Сергей Юрский в комедии **«КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА»**.
14.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
15.25 Большие родители.
16.00 Документальный сериал «Холодная война». Фильм 21-й (США).
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Премьера НТВ. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Игра на чужом поле». Фильм 2-й. Часть 2-я.
20.55 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.15 Мир кино. Том Беренджер в остросюжетной комедии **«КОНВОИРЫ»** (США).
23.10 Последний киносеанс. Худ. фильм **«ИЗ АДА В АД»**.

5.50 Кинотеатр ТВ-6. Чак Норрис в боевике **«БОКОВЫЕ УДАРЫ»**.
7.30 Дорожный патруль.
7.45 «Ле-go-go» с Ильей Легостаевым.
8.25 «Star Старт».
8.55 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
9.30 «Фактор успеха».
10.00 «Шоу Бенни Хилла».
11.00 Канон.
11.30 Дорожный патруль. Расследование.
11.50 Кинотеатр ТВ-6. В.Золотухин в фильме **«БУМБАРАШ»**.
14.05 «Телемагазин в Минске».
14.15 «Вы очевидец» с И. Усачевым.
15.10 «О.С.П. - студия».
16.15 Катастрофы недели.
17.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.30 Сериал «Профессионалы».
18.30 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ПОСЛЕДНИЙ ПРОВОД»**.
20.20 Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«ДАЛЬНИЕ РОДСТВЕННИКИ»**.
22.05 Ваша музыка. Катя Лель.
23.00 Эротический сериал «Дневники красной туфельки».
23.55 «Очарование романса». Концерт Лидии Небаба.

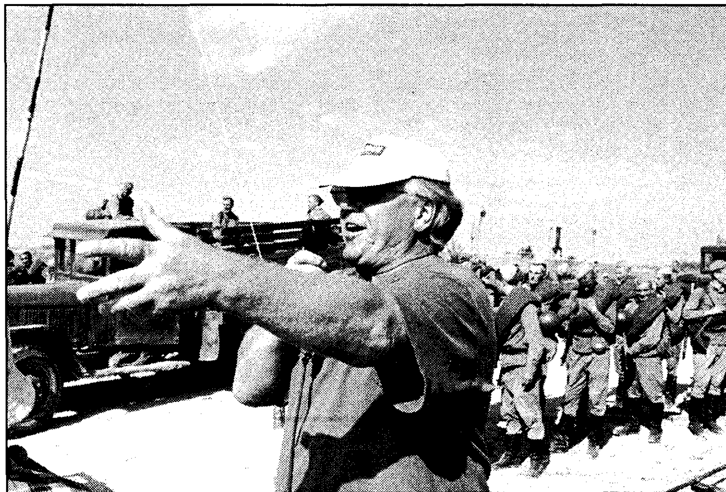
Ці будзе кінашэдэўр?

Кірэй МАНУЙЛАЎ

Чуткі пра незадаволенасць аўтара кнігі «Жнівень 44-га» Уладзіміра Багамолава тым, як рэжысёр Міхаіл Пташук інтэрпрэтуе ў кіно ягоны раман, днямі пацвердзіліся. Расійскі пісьменнік нават даслаў на імя міністра культуры Аляксандра Сасноўскага ліст, якім даводзіць, што хоча прыбраць сваё імя з тытраў будучага фільма.

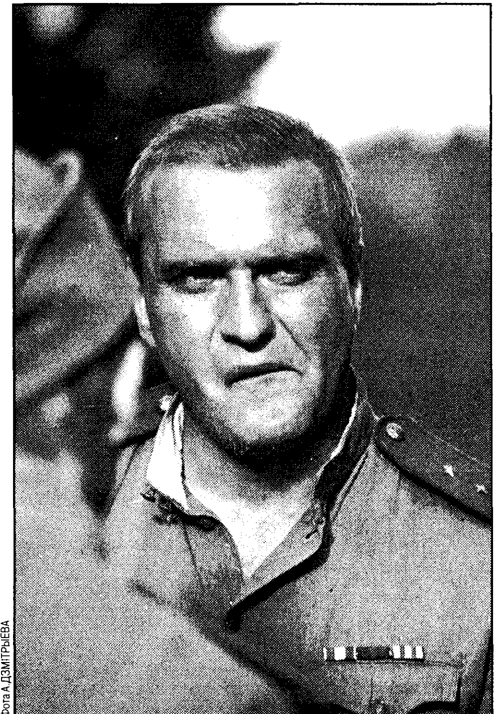
Намеснік міністра культуры Юрый Цвяткоў, які курыруе – апошнім часам гаротныя – справы айчыннага кіно, гаворыць, што гэта тым не менш зусім не значыць, што дадзены праект скасоўваецца наогул і што «Момант ісціны» застанецца дзе-небудзь у пыле паліцаў. Але, відаць, галоўнае, чым ён увойдзе ў гісторыю беларускага кіно, дык гэта ўжо зараз амаль легендарнай скандальнасцю і беспрэцэдэнтнай дарагоўляй. Гавораць, што агульны каштарыс фільма, які, па прызнаннях многіх прыналежных да яго стварэння асобаў, проста ўсіх «дастаў», сягае 5 млн. долараў. Хоць той жа Цвяткоў даводзіць, што «максімум 2-2,5 мільёнаў».

Як будзе выглядаць «Момант ісціны», што тычыцца мастацкага ўзроўню, да прэм'еры, можна толькі здагадвацца. Але ўжо цяпер ёсць па чым гэта прыкладна рабіць. Па-першае, рэкламны ролік «Моманту ісціны» з 80 % адзнятага натурнага матэрыялу вазілі на нейкі папярэдні інфармацыйны прагляд у Каны, дзе ён быў ацэнены як пасрэдны. Гэта пры тым, што ўстаноўка мінкульта была ледзьве не на «Оскар» і «Пальмавую галіну». Па-другое, ужо некалькі месяцаў, як згарнуў фінансаванне гэтага праекта расійскі бок. Значыць, не разлічваюць, што фільм хоць бы акупіцца, і павялічваць страты не жадаюць, бо на кінашэдэўр, як планавалася, «Момант ісціны» і блізка не цягне. Адмовіліся ад фільма і прадзюсеры. Па-трэцяе, сцэнарыст фільма Багамолаў, пабачыўшы працу Пташука, назваў яе «правальнай». Маўляў, праваленыя ўсе вузлавыя і ключавыя эпізоды, а сэнсавых памылак і нестыковак у экранізацыі ён налічыў каля 60. Таму Уладзімір Багамолаў і прыбірае ўласнае імя з карціны, прычым рашэнне гэтае канчатковае. Зусім нельга выключаць нават судовага разбіральніцтва паміж аўтарам сцэнарыя фільма і рэжысёрам, а, як вынік, і міністэрствам культуры. Як нельга выключаць, што сутнасць канфлікту можа палягаць не толькі ў чыста мастацкіх разыходжаннях, а ў грошах. Даводзілася чуць, што сума, выплачаная на сёння Багамолаву, была толькі авансам, а наконт астатняга паміж бакамі і ўзніклі праблемы. Аднак Цвяткоў заўпэўнівае, што Багамолаву прадугледжаны ганарар – 30 долараў – выплацілі ўвесь і спраўна.



Фота А.ДЗМІТРЫЕВА

Рэжысёр МІХАІЛ ПТАШУК камандуе вайсковымі падраздзяленнямі



Фота А.ДЗМІТРЫЕВА

Акцёр Аляксандр БАЛУЕЎ у ролі капітана Мішчанкі

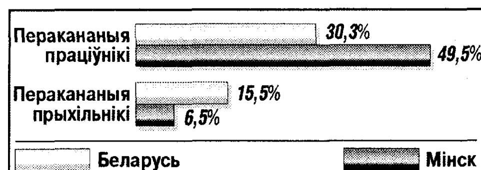
Зараз Міхаіл Пташук, намагаючыся ўсё ж зрабіць з адзнятага «цукерку», займаецца ў Маскве, бо ў нас няма адмысловай долбі-сістэмы, ці то мантажом, ці то перамантажом фільма. Калі ўдала гэта не атрымаецца, то цалкам верагодна, што ў беларускім міністэрстве культуры з'явіцца новае кіраўніцтва. А пакуль жа дзеючае ўпарта дзеліцца ўпэўненасцю, што «Момант ісціны», прэм'еру якога мяркуецца правесці ў Дзень вызвалення Беларусі і ў Мінску, і ў Маскве, стане фільмам якасным, цікавым, а да таго абсалютна нацыянальным. Хоць беларускага ў ім насамрэч – жменька. Дарэчы, аргументацыя таго, чаму ў мінкульце вырашылі здымаць менавіта «Момант ісціны» ў якасці фільма быццам бы безумоўна нацыянальнага, наогул дзіўная. Па-першае, маўляў, хопіць дробнатэм'я – даеш звышкінапраект, каб дух заняло. Па-другое, ажыццяўленне, напрыклад, пташукоўскай ідэі здымаць «Вітаўта» мы б самі не пацягнулі, а палякі і літоўцы, да якіх звярталіся па супрацоўніцтва, адмовіліся. А вось Расія ў маштабным беларускім праекце ўдзельнічаць пагадзілася, прычым з прыблізна парытэтным размеркаваннем выдаткаў. Вось такія падыходы, у выніку якіх 3 ліпеня беларусы атрымаюць нешта сярэдняе паміж баевікам і псіхалагічнай драмай, і наўрад ці ў каго з тэлекрытыкаў альбо гледачоў павернецца язык сказаць, што гэта па-сапраўднаму нацыянальнае кіно.

А тым часам у 2000 годзе на «Беларусьфільме» запускаюцца 4 карціны (у 98-ым і 99-ым з-за «Моманту ісціны», які з'ядаў усе грошы, з уласна беларусьфільмаўскага выйшла толькі некалькі кароткаметражак). Блокбасцераў не чакаецца, нацыянальнага па змесце і форме фільма таксама. Натуральна, бо ёсць жа «Момант ісціны». ■

ПУБЛІЧНАЯ ДУМКА

Электарат расчараваўся ў сваім абранніку і пачынае скасоўваць «шлюб»

Нішто не вечнае пад Месяцам, асабліва ж рэйтынгі народнага даверу. Падобна таму, як маладзік няўмольна ператвараецца ў ветах, так саслабляюцца і знікаюць у нашай непрагляднай эканамічнай цемры спадзяванні, давер і прыхільнасць электарата, які прывёў А.Лукашэнку на пасаду прэзідэнта. Звычныя спасылкі ў прамовах А.Лукашэнкі на галасы выбаршчыкаў 1994 года як на нязменны падмурак ягонай улады сёння ўжо не адпавядаюць рэчаіснасці. Абяцаныя змены да лепшага не адбыліся, наадварот, сацыяльнае становішча людзей у параўнанні з 1994 годам моцна пагоршылася, што і дае падставы думаць пра іншага абранніка. Пра гэта сведчаць вынікі праведзенага напрыканцы красавіка апытання каля 1.500 рэспандэнтаў па рэспубліцы і 250 па сталіцы.



	Беларусь	Мінск
Пераканаfor праціўнікі	30,3%	49,5%
Пераканаfor прыхільнікі	15,5%	6,5%

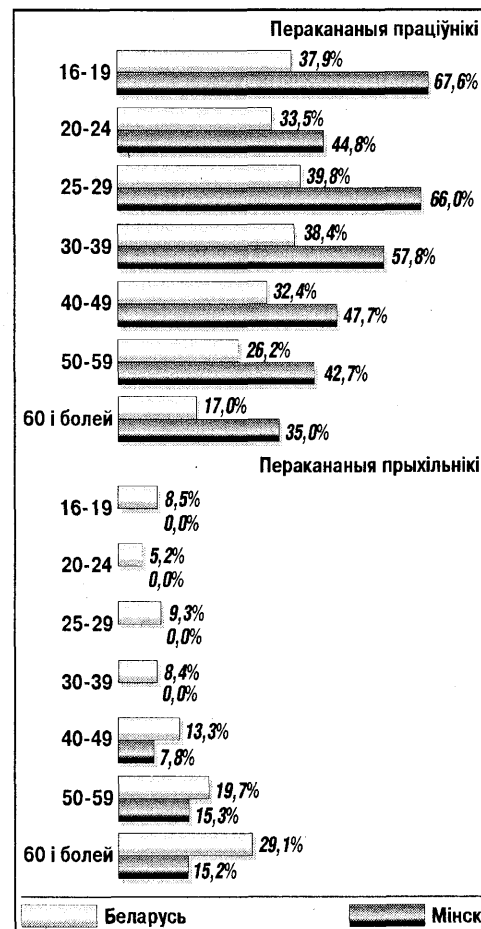
Дадзеныя гэтага апытання даюць ясна акрэслены партрэт сённяшніх настрояў электарата ў стаўленні да А.Лукашэнкі. Першы малюнак дэманструе, як гэта залежыць ад узросту.

Гэтыя агульныя лічбы раскладаюцца па ўзроставых групах з паказальнай поўнай стратай даверу да А.Лукашэнкі сярод моладзі і найбольш працаздольных слаёў насельніцтва.

Чатыры нулі ў сталіцы і нязначныя лічбы падтрымкі ў цэлым па рэспубліцы па найбольш колькасных і перспектыўных групах падобныя на сумныя ўдары званоў.

Мала чым розняцца ад гэтых паказчыкаў вынікі апытання рэспандэнтаў па іх сацыяльным статусе. Адносіны да А.Лукашэнкі як да асобы, адказнай за прыняты і здзейснены эканамічны курс, сведчаць, што шырокая думка ўжо асэнсавала вытокі сацыяльных бедстваў.

У самым галоўным – магчымасці мець працу, зарабляць, утрымоўваць сям'ю, задавальняць сацыяльныя патрэбы – палітыка А.Лукашэнкі і ўрада не падмацоўваецца даверам і таму апрыорна асуджаная на правал, нават без уліку таго, што наш «рыначны сацыялізм» не стасуецца з «рынкам» Расіі. Звяртае на сябе ўвагу мізэрная колькасць прыхільнікаў А.Лукашэнкі сярод навучэнцаў, гэта значыць сярод тых, хто прыйдзе ў актыўнае грамадскае і эканамічнае жыццё заўтра.



Пераканаfor праціўнікі

	Беларусь	Мінск
16-19	37,9%	67,6%
20-24	33,5%	44,8%
25-29	39,8%	66,0%
30-39	38,4%	57,8%
40-49	32,4%	47,7%
50-59	26,2%	42,7%
60 і болей	17,0%	35,0%

Пераканаfor прыхільнікі

	Беларусь	Мінск
16-19	8,5%	0,0%
20-24	5,2%	0,0%
25-29	9,3%	0,0%
30-39	8,4%	0,0%
40-49	13,3%	7,8%
50-59	19,7%	15,3%
60 і болей	29,1%	15,2%



Пераканаfor праціўнікі

	Беларусь	Мінск
Працаўнікі недзяржаўнага сектара	51,9%	71,9%
Працаўнікі дзяржаўнага сектара	31,0%	45,7%
Навучэнцы	37,0%	55,3%

Пераканаfor прыхільнікі

	Беларусь	Мінск
Працаўнікі недзяржаўнага сектара	31,0%	0,0%
Працаўнікі дзяржаўнага сектара	13,2%	5,8%
Навучэнцы	8,2%	0,0%

Увогуле ў залежнасці ад адукацыі найвялікшы працэнт прыхільнікаў А.Лукашэнкі выяўляе электарат з пачатковай адукацыяй (38,1) і найменшы (3,4%) — асобы з вышэйшай ці незакончанай вышэйшай адукацыяй. Праціўнікаў А.Лукашэнкі з вышэйшай адукацыяй у 11,5 разоў болей, чым яго прыхільнікаў з такім жа дыпломам. У Мінску апытанне сярод добра адукаваных слаёў не выявіла прыхільнікаў першага прэзідэнта наогул, але паказала, што перакананыя яго праціўнікі складаюць 47,5%.

Варта дадаць, што па ўмовах апытання перакананымі прыхільнікамі А.Лукашэнкі лічацца тыя, хто адначасна гатовы прагаласаваць за яго ізноў на выбарах прэзідэнта РБ і адначасна як за прэзідэнта «саюзнай дзяржавы». Адпаведна перакананыя праціўнікі – гэта асобы, якія трымаюцца адваротнага погляду па гэтых пытаннях і не аддадуць свой голас за А.Лукашэнку ні пры якіх умовах.

Палова рэспандэнтаў, якая пры адказе на кожнае пытанне вагаецца ці асцярожна выказвае сапраўднае меркаванне, лічачы, што гэта ў сённяшніх варунках небяспечна, ці яшчэ спадзяецца на нейкі эканамічны цуд. Тэндэнцыя памяншэння гэтай часткі электарата нагэтулькі відавочная, а магчымасць цуду нагэтулькі мізэрная, што паслабленне прыхільнікаў і павелічэнне колькасці праціўнікаў палітыкі А.Лукашэнкі сведчыць, што «шлюб», аформлены ў 1994 годзе, страціў прывабнасць і можа быць скасаваны юрыдычна на выбарах. Магчыма, гэта галоўная прычына, па якой яны не праводзяцца. ■

РАКУРС

Музея чарнобыльскай катастрофы начальства не жадае

Марат ГАРАВЫ

У розны час у міністэрства культуры Беларусі паступалі прапановы аб стварэнні музея чарнобыльскай катастрофы, аднак у міністэрстве да такой ідэі ставяцца адмоўна. Пра гэта паведаміў начальнік аддзела музеяў і выставак мінкультуры Сяргей Маслоўскі на прэс-канферэнцыі, прысвечанай Міжнароднаму дню музеяў, які адзначаецца 18 траўня.

Паводле ягоных словаў, упершыню ідэя стварэння музея чарнобыльскай катастрофы ўзнікла праз год пасля трагедыі. Аўтар аднаго з трох прадстаўленых праектаў прапаноўваў наладзіць музейную экспазіцыю за калючым дротам у 30-кіламетровай зоне. С.Маслоўскі назваў гэта «сапраўднай дзікасцю». Не былі зацверджаныя і два іншыя праекты – у сілу недастатковай распрацоўкі канцэпцыі і дачаснасці самой ідэі. На думку Маслоўскага, «ідэя музеефікацыі катастрофы ў супастаўленні з глыбінёй чалавечай і нацыянальнай трагедыі, якая яшчэ не адно дзесяцігоддзе будзе нагадваць пра сябе», выглядае «абсурднай».

Ён адмоўна паставіўся і да ініцыятывы збору помнікаў этнаграфіі забруджаных тэрыторыяў, з якой выступіў Музей старажытнабеларускай культуры Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі. На думку спецыяліста, сабраныя музеем этнаграфічныя матэрыялы выпраменьваюць радыяцыю і не ўяўляюць вялікай цікавасці, паколькі практычна не адрозніваюцца ад падобных помнікаў культуры з іншых рэгіёнаў краіны. «Я лічу, што заявы аб страце значнай часткі беларускай культурнай спадчыны на тэрыторыі пацярпелых ад Чарнобыля рэгіёнаў могуць рабіць толькі неінфармаваныя людзі», – заявіў С.Маслоўскі. ■



НАЗІРАЛЬНІК

Арол і пралескі

Канстанцін СКУРАТОВІЧ

Калі бачыш, як на афіцыйных сумесных мерапрыемствах суседнічаюць дзяржсцягі Беларусі і Расіі, становіцца смешна. Таму што візантыйскі арол на расійскім сцягу як сімвал пераемнасці традыцыяў Усходняй рымскай імперыі зусім не пасуе да збожжава-агароднага сымбаля прэзідэнцкай Беларусі. Бо апошні гэтую традыцыю абвяргае ці імкнецца абвергнуць.

Але зразумела, што геральдычныя тонкасці не турбавалі Лукашэнку, калі ён прапаноўваў новую-старую сымболіку на рэферэндум. Ён перасследваў мэты цалкам палітычныя і прагматычныя. Прычым, не столькі перацягнуць на свой бок большасць электарата. Гэтая большасць была яго, законная. Колькі пазбавіць меншасць (апазіцыю) магчымасці скарыстоўваць дзяржсімволіку для абароны ўласнай дзяржавы, яе незалежнасці. Спачатку гэта атрымалася на ўсе сто. Але сёння афіцыйная сімволіка мае амаль выключна пратакольнае значэнне. Апальная ж, бел-чырвона-белая, аб'ядноўвае амаль усю, а не толькі нацыянальна свядомую апазіцыю. І чым далей, тым болей.

Тое ж самае з беларускай мовай. Многія, як вядома, супраціўіліся яе пашырэнню як адзінай дзяржаўнай мовы, таму што яе вывучэнне патрабавала намаганняў, а дзяржава амаль не клапацілася пра тое, каб гэты працэс стаў незваротным. Але праз пяць гадоў пасля рэферэндуму беларуская мова пашырае кола прыхільнікаў і сферы прымянення. Таму што яна стала мовай супраціву. Зноў жа амаль для ўсіх, нягледзячы на ідэйныя ці іншыя спрэчкі.

Ну і трэцяе пытанне было аб падтрымцы інтэграцыі ў тым выглядзе, як яе разумеў Лукашэнка. Зразумела, што ён і тады ў гэтай справе не надта глыбока разумеў. Але як лозунг моманту інтэграцыя была эфектыўнай. Спачатку. Бо чым далей, тым болей ідэя поўнага яднання станавілася ўсё менш папулярнай. На гэта паўплываў і імідж сучаснай Расіі, і вайна ў Чачні ды многае іншае. Пакуль Лукашэнка за кошт маладой энергіі разпораз абыгрываў Ельцына, усё ішло добра. Але ўжо для Пуціна ён ніякай пагрозы не ўяўляе. Таму Лукашэнку застаецца або мацаваць родную дзяржаву, або здаць уласныя паўнамоцтвы і папрасіцца губернатарам у Табольск. Ды як гэта зробіш?

Падсумоўваючы, можна сказаць, што перамога Лукашэнкі на першым рэферэндуме была дастаткова поўнай, каб стварыць папярэднія ўмовы для яго поўнай паразы. Візантыйская двухгаловая птушка ніколі не надзене на сябе збожжавы вянок. ■

Любоў да вандалізму

Павел АБРАМОВІЧ

Гісторыя стварэння

Калі паўтара стагоддзя назад мастак Напалеон Орда прыязджаў у Бярозу-Картузскую, ён замаляваў тагачасны выгляд знакамітага кляштара. Ад малюнка павявае пэўнай загадкавасцю, уяўляюцца нейкія старадаўнія таямніцы, якія ахоўвае высокі мур, загадкі мноства манаскіх жыццяў, прыналежных гэтаму кляштару. Ляжыць на малюнку і адбітак суму, бо візіт Орды ў Бярозу прыйшоўся не на лепшыя часы прытулку беларускіх картузіянцаў.



Кляштар картузіянцаў у Бярозе. Малюнак Н.Орды

Будаўніцтва першага і адзінага ў Вялікім Княстве Літоўскім кляштара гэтага ордэна пачалося ў 1650 годзе. Ідэю пасяліць іх у Княстве ажыццявіў прадстаўнік знакамітага беларускага роду Сапегаў, падканцлер літоўскі Казімір Леў, чацвёрты сын славутага аўтара Статута 1588 г. Ён быў выдатны дыпламат, заснавальнік кафедры права пры Віленскім універсітэце, а за свае шматлікія фундушы на карысць касцёлаў і уніяцкіх цэркваў атрымаў ад Папы Рымскага тытул князя Свяшчэннай Рымскай імперыі, дарэчы, як крыху раней Радзівілы.

Запрошаная Казімірам Сапегам дэпутацыя ордэна вызначыла пад будаўніцтва кляштара мясціну, дзе, па паданні, некалі назіралі цудоўнае з'яўленне драўлянага крыжа з выявай распятага Хрыста. Гэта быў маляўнічы куток каля паселішча Бяроза (зараз раённы цэнтр Брэсцкай вобласці), якое належала падканцлеру.

У 1666 годзе тут быў збудаваны і асвячоны касцёл кляштара. Пабачыць гэты гмах ва ўсёй яго велічы і прыгажосці Сапегу не давялося: таго ж года, 6 чэрвеня, ён сканаў і быў пахаваны ў паўднёвай крыпце храма. Будаўніцтва кляштарнага ансамбля было скончанае толькі праз 23 гады, аздабленне інтэр'ераў касцёла працягвалася аж да сярэдзіны XVIII ст.

Абнесены мураванай сцяной з невялічкімі вежачкамі і ровам, кляштар картузаў уяўляў сабой горад у мініяцюры. На яго тэрыторыі былі пабудаваныя келлі, аранжарэя, бровар, саладоўня, студня з помпаю, пральня, конны млын, бандарня, майстэрня па вырабе дахоўкі, а таксама палац Сапегаў, дзе падчас гасцявання ў манахаў жыла княжая сям'я, і спецыяльная «мясная» кухня побач для саноўных гасцей. Кляштар меў адборны кнігазбор (па стане на 1830 год, ён налічваў 2.314 тамоў), архіў, хімічную лабараторыю, парафіяльную школу, шпіталь-багадзельню. З поўдня і ўсходу кляштар быў аточаны садам з рыбнымі сажалкамі.

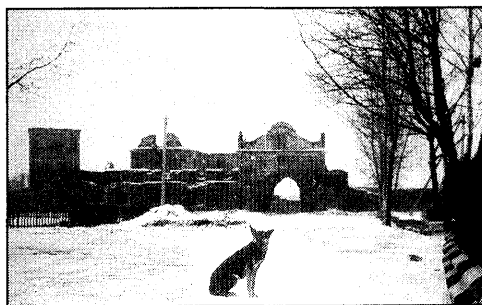
Насупраць палаца Сапегаў у пятнаццаці асобных дамках (эрэмах) жылі манахі-самотнікі. Кожны эрэм, абнесены высокай сцяною, меў тры пакоі: малельню, спальню і памяшканне для працы, дзе законнік перапісваў і перапляталў кнігі, сталярнічаў. Побач з эрэмам знаходзіўся невялікі палісад і студня. Эрэмнік гатаваў сабе ежу сам, атрымліваючы прадукты ў эрэм праз адтуліну з двума паваротамі, каб не бачыць нават рук таго, хто іх падаваў. На маленні ў касцёл законнікі траплялі па ізаляваных галерэях. Нават у храме іх ніхто не мог бачыць, бо прызначаныя для манахаў-самотнікаў бакавыя нефы былі адзеленыя мураванымі сценамі. Толькі ў святочныя дні законнікам дазвалялася выходзіць у кляштарны сад, размаўляць з іншымі манахамі. Прысутнасць у кляштары эрэмнікаў надавала яму статус асаблівай духоўнасці.

Гісторыя знішчэння

Падчас Паўночнай вайны (1700–1721), нашэсця Напалеона ў 1812 годзе кляштар неаднаразова рабавалі. Але насуперак рабаўнікам і бедствам ваеннага ліхалецця жыццё кляштара працягвалася.

Пасля далучэння Беларусі да праваслаўнай Расіі картузіянцы дачакаліся рэпрэсіяў. У 1823 годзе было сфальсіфікаванае абвінавачванне, быццам кляштар аказваў матэрыяльную дапамогу паўстанцам Тадэвуша Касцюшкі ў памеры аднаго мільёна злотых. Аднак на судзе даказаць гэта не здолелі. Юрыдычнай падставай для закрыцця кляштара паслужыў удзел бярозаўскіх картузіянцаў у паўстанні 1830–1831 гадоў. Манахаў раскідалі па іншых кляштарах, дзе яны знаходзіліся пад наглядам уладаў. Абязлюджаны кляштар нібыта амярцвеў.

Пасля падаўлення паўстання 1863–1864 гадоў расійскі ўрад прыняў рашэнне зруйнаваць касцёл і частку кляштарных пабудоваў, а цэглу выкарыстаць для будаўніцтва казармаў 151-га Пяцігорскага пяхотнага палка. Медзяны дах касцёла скарысталі пры пабудове Аляксандра-Неўскай царквы ў Гродне.

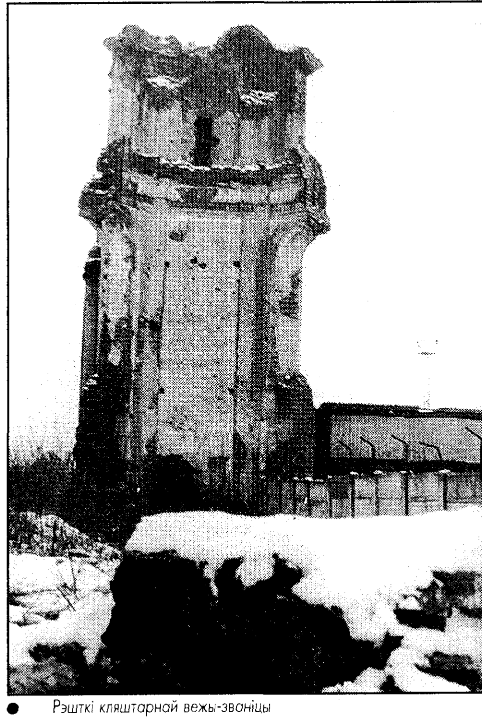


Былая ўязная брама Бярозаўскага кляштара

У гады акупацыі пад сценамі колішняга кляштара гітлераўцы расстралялі звыш 4,5 тысячы савецкіх грамадзянаў. Пасля вайны на яго тэрыторыі доўгі час месцілася аўтакалона вайсковай часткі міністэрства абароны СССР. Яшчэ напрыканцы 80-х гадоў у сценах кляштара гадавалі свіней.

Ад колішняга велічнага архітэктурнага ансамбля кляштара картузаў у Бярозе засталіся рэшткі галоўнай уязной брамы, вежы-званіцы, палаца, шпіталя і часткі сцяны з адной вуглавой вежаю. На фотаздымках 1970-х гадоў шматлікія ацалелыя пабудовы стаяць яшчэ пад дахамі. Сёння дахаў ужо няма...

Руіны кляштара пакідаюць цяжкае ўражанне. Жахліва думаць пра тое, што сталася з прахам законнікаў, 15 нябожчыкаў з роду Сапегаў і 42 іншых свецкіх асобаў, труны якіх стаялі ў крыпце пад касцёлам. Балюча глядзець на размаляваныя нашымі вандаламі сцены...



Рэшткі кляштарнай вежы-званіцы

Фота Г.САРАЙКІНАЙ

У Камітэце па рэстаўрацыі і кансервацыі помнікаў пры міністэрстве культуры стан кляштара картузаў ацэньваюць, як катастрафічны, а ў Бярозаўскім гісторыка-краязнаўчым музеі няма ніводнай кнігі з яго збору (большую частку бібліятэкі вывезлі ў Маскву і Пецярбург). Што агульнага паміж гэтымі дзвюма звесткамі? Гэта вагі. У нас культурная спадчына знішчаецца, там за кошт нашай прыбывае. Але наша дзяржава не мае жадання адраджаць знішчаныя ці зруйнаваныя помнікі. У нас і сёння працягваюцца вандальскія оргіі. Бяроза – адна з такіх мясцінаў, хоць тут некалі паказаўся людзям цудатворны крыж. ■

ДАВЕДКА

Каталіцкі манаскі ордэн картузіянцаў (картэзіянцаў) быў заснаваны ў 1084 годзе. Яго першы манастыр знаходзіўся паблізу Грэнобля ў мясцовасці Шартроз (лац. *Cartasia* – адсюль назва ордэна). Адной з крыніцаў багацця ордэна была вытворчасць і продаж лікёра «шартроз», рэцэптура якога захоўвалася ў вялікай тайне.

СВЕТ

Даруй мне, браце, 15 мільярдаў!

Міхась КАРПОВІЧ

Султан Брунея дараваў брату 15 мільярдаў долараў.

Як вядома, султан Брунея – адзін з багацейшых людзей у свеце. Асноўны прыбытак ён, як і ўся ягоная краіна, атрымоўвае ад продажу нафты. Частку заробленых «нафтадолараў» манарх рэгулярна адкладае «на чорны дзень» у адмыслова арганізаваны з гэтай мэтай дзяржаўны фонд. Менавіта гэтым фондам і кіраваў прынц Джэфры, брат султана, у час з 1986 па 1997 год. Адначасова ён выконваў абавязкі міністра фінансаў.

Султан не забываўся пра ўзнагароду за верную службу – прынц Джэфры разам з сям'ёй (жонкі і дзеці) атрымоўваў па 300.000 долараў ЗША штомесяц. Аднак прынцу гэтай сумы не хапала, і пасля адмовы брата «накінуць» яшчэ 200.000 долараў ён пачаў запускаць руку ў дзяржаўны фонд. Пазней да разграблення дзяржаўнай скарбніцы далучыліся і сябры добрага Джэфры – усяго толькі 71 чалавек. У выніку 15 мільярдаў долараў «пайшлі налева».

Як потым высветлілася, за 10 гадоў прынц Джэфры патраціў каля 3 мільярдаў долараў толькі на самалёты, яхты, машыны і розныя каштоўнасці. Цяпер яму належыць каля 2.000 шыкоўных аўтамабіляў і 17 самалётаў.

Пры гэтым абавязкі міністра фінансаў прынц Джэфры выконваў настолькі неахайна, што ў 1998 годзе султан адмовіўся ад ягонай дапамогі. Пакрыўджаны прынц з'ехаў з Брунея. А праз колькі часу пачаўся скандал. Рэвізія высветліла, што ў адмысловым фондзе насамрэч сродкаў куды менш, чым было запісана ў дакументах. Раз'юшаны султан істотна «падрэзаў» фінансавую дапамогу брату і замарозіў усе ягоныя актывы. У выніку на ўсю шматлікую сям'ю прынца Джэфры (ён сам, 4 жонкі і 17 дзяцей) прыходзіцца ўсяго 59.000 долараў у месяц. Брат султана доўга баяўся вяртання на радзіму, але нарэшце не вынес цяжкіх умоваў жыцця за мяжой і ў лютым прыехаў у Бруней – здавацца.

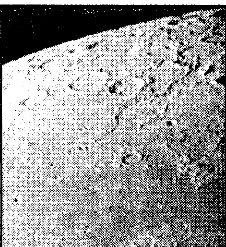
Султан распачаў паказальны судовы працэс супраць брата, але аказаўся не ў стане злавацца на яго на працягу больш чым трох месяцаў.

У выніку брацкая любоў перамагае. Праўда, існуе меркаванне, што не хадзіць бы ўжо прынцу Джэфры жывым, калі б ён не быў сваяком султана. ■

Апошняе падарожжа

Ірына СТАРЦАВА

Амерыканская кампанія *Celestis Inc.* даўно ўжо займаецца касмічнымі пахаваннямі. Яна ўжо выправіла на арбіту больш за 100 урнаў з парэшткамі жыхароў Зямлі. Нядаўна *Celestis Inc.* прапанавала новую паслугу – пахаванне на паверхні Месяца. Ёсць ужо і першы кліент – нейкая Марыета Ўэст, геолаг-разведчык. Яна абрала месцам сваёй будучай магілы той самы ўчастак паверхні Месяца, на які яшчэ ў 1969 годзе ажыццявіў пасадку касмічны карабель *Apollo 11* і па якім радасна скакаў астранаўт Нейл Армстранг – «пасажыр» *Apollo 11* і першы ў свеце чалавек, які пабываў на Месяцы.



Марыета Ўэст сканала яшчэ ў 1998 годзе. Але перад смерцю яна папрасіла родных захаваць яе парэшткі – менавіта для таго, каб быць некалі потым пахаванай на месяцавай паверхні.

Апошняя мара дамы-геолага здзейсніцца. Агенцтва *Reuters* паведаміла, што кіраўніцтва кампаніі ўжо прыняло адпаведнае рашэнне. Прыкладна два грамы крэміраваных парэшткаў М.Ўэст будуць запушчаныя ў космас і праз пэўны час сягнуць магілкаў на Месяцы.

Дарэчы, Марыета Ўэст будзе не першым чалавекам, якога пахаваюць на Месяцы. Раней свой апошні прытулак там ужо знайшоў астраном Ген Шумакер. Летась адмысловая капсула з ягонымі парэшткамі была змешчаная на борт касмічнага разведчыка *NASA* і паспяхова дасягнула паверхні натуральнага спадарожніка Зямлі.

Тым не менш, амерыканская геолаг-разведчык назаўсёды застанецца ў гісторыі як першы чалавек, які ажыццявіў камерцыйнае падарожжа на Месяц – няхай сабе і ў крэміраваным выглядзе. Затое яна паляціць на правах піянера – з гэтай нагоды ўсе абавязкі і выдаткі па аплаце апошняга шляху Марыеты Ўэст возьме на сябе *Celestis*. Астатнім зямлянам, якія пажадаюць быць пахаванымі на Месяцы, такая паслуга будзе каштаваць каля 12.500 долараў.

Як абяцаюць прадстаўнікі кампаніі, капсула з парэшткамі М.Ўэст паляціць на Месяц у наступныя год-два. Пакуль што *Celestis Inc.* удалося забяспечыць толькі тры рэйсы на арбіту Зямлі, менавіта туды і былі дастаўленыя капсулы з парэшткамі ўсіх тых, хто заплаціў грошы за такую незвычайную паслугу. Вялікай колькасці жадаючых даводзіцца чакаць наступнага пералёту некалькі гадоў, пакуль назбіраецца дастатковая колькасць кліентаў для запуску касмічнага карабля. Аднак амерыканцаў гэта не палохае. Стваральнікі кампаніі мяркуюць, што ў яе – вялікая будучыня.

На пытанне, чаму Марыета ўсё ж пажадала быць пахаванай на Месяцы, а не на арбіце, адказала яе сваячка Мэрылін Бохан: «Марыета ўсё жыццё марыла пра міжпланетнае падарожжа». ■

Белорусские конники стремятся на Олимпиаду

Наталья РАДИНА



Ирина КАРАЧЕВА – старший тренер сборной республики по конному спорту. В 70-е годы в сборной СССР она выступала на чемпионатах Европы и на чемпионате мира. В 1979 году Ирина со своей лошадью Саид заняла пятое место в Европе и в 1978 году – шестое место в мире. Два года тренировала лошадей в Мексике, на ранчо родного брата мексиканского президента Карлоса Салинаса де Гортари. В Мексике не осталась, жить на родине ей нравится больше.

– Ирина Евгеньевна, поедет ли сборная Беларуси, которую вы тренируете, осенью на Олимпиаду конного спорта в Сидней?

– На Олимпиаду мы скорее всего не попадем. Мы не смогли присутствовать на всех соревнованиях, на которых нужно набирать очки для лицензии участника Олимпиады. Все поездки на зарубежные соревнования дорогостоящие. Для участия в Олимпиаде нам нужно было ездить по этапам Кубка мира в Западную Европу и Испанию. Но дальше восточноевропейской зоны, то есть Польши, Венгрии, Словении и России, мы поехать не смогли, слишком дорого. На поездки нам выделили только 3 тысячи долларов. В придачу у нас развалилась машина для перевозки лошадей. В Германии, к примеру, машины для перевозки лошадей очень комфортабельные: с кондиционером, душем и кухней. У нас же кони ездят на соревнования в тяжелейших условиях – для перевозки был переоборудован обычный автобус, который и развалился от старости – ему было лет тридцать.

– Но для участия в Олимпиаде предъявляются жесткие ветеринарные требования. Насколько я знаю, лошади должны выдержать карантин вначале в Германии, потом в Австралии. Делается это для профилактики возможных болезней у лошадей-участниц соревнований. Ходили слухи, что из-за какой-то болезни на Олимпиаду не прошли некоторые лошади сборной Германии. В каком состоянии белорусские лошади?

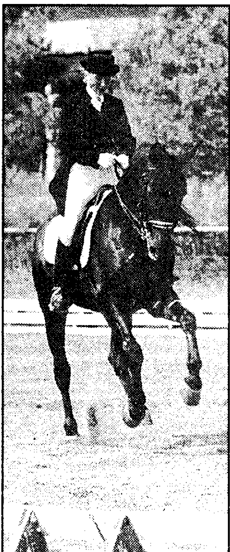
– Мы сами не знаем, какое состояние здоровья у наших лошадей – у нас нет ни рентгена, ни офтальмоскопа. У нас не проводится такое глобальное обследование лошадей, какое они проходят за границей. Нет у нас и соответствующих условий восстановления здоровья лошади после травм или заболевания. Наши лошади редко отличаются хорошим здоровьем. Белорусская медицина и о людях не особо печется, не говоря уже о лошадях. Если конь заболеет, то диагноз устанавливается далеко не сразу, и его здоровье оказывается подорвано. Жеребят часто недокармливают, и это, естественно, сказывается на их форме.

– В прошлом году команда Беларуси участвовала в чемпионате Европы по конному спорту. Это элитарный, дорогостоящий вид спорта. Может ли Беларусь конкурировать в конном спорте с Западной Европой?

– Насколько мы в целом отстаем от европейских стран, настолько отстаем и в конном спорте. В прошлом году мы заняли 12-е место из двенадцати, но зато на первенстве Европы попало 6 наших лошадей. А почему мы заняли последнее место... Вот мы думаем: пару раз выедем за границу, а потом чтото выиграем «на Европе». Так не бывает. Невозможно стать победителем на чемпионате Европы, если тебя там никто не знает. Когда на чемпионат Европы приезжает спортсмен из Беларуси, пускай отлично подготовленный и на прекрасной лошади, если он не участвовал в соревнованиях, которые проходили перед чемпионатом, он теряет очень много шансов на выигрыш.

Я считаю, что наши всадники подготовлены на высоком уровне, но для побед у них нет соответствующих условий. Конным спортом в Европе занимаются богатые люди, они имеют широкий выбор лошадей. А мы берем лошадь с одного завода, мучаемся с ней три года. Они же покупают себе лошадь, к примеру, в трендепо в Германии, где она уже подготовлена к программе по выездке на уровне малого приза. Такая лошадь перспективна на 100%.

Во времена своих побед сборная СССР брала лошадей с 60 конных заводов. Сейчас от Беларуси на соревнования идут лошади только с нашего завода в Ратомке. Если бы могли выбирать лошадей хотя бы с нескольких конных заводов, то шансы нашей сборной, конечно, возросли бы. На одном заводе среди всех двухлетних лошадей перспективными оказываются обычно 2-3 лошади.



Галина ЗОТОВА, чемпионка Беларуси 1999 года, ученица Ирины КАРАЧЕВОЙ

– Ирина Евгеньевна, выращивает ли конный завод им. Льва Доватора в Ратомке коней на продажу? И если да, то кто их покупает?

– Лошади уходят, как говорится, «со свистом». У нас покупают лошадей россияне, датчане, немцы, австрийцы. Ведь мы поставляем готовый товар. Наш завод выращивает лошадей тракененской породы, которые неплохо поддаются дрессировке, их можно успешно продавать. Ко всему прочему, в Ратомке сильная школа выездки. У нас выгодно покупать лошадей, ведь мы их продаем дешевле их истинной стоимости. Наши лошади не имеют возможности быть показанными на крупных соревнованиях, поэтому даже при явной перспективности они стоят дешевле.

Сказывается на стоимости лошадей и их здоровье: они могут быть очень хорошо подготовлены к выездке, но их здоровья может хватить от силы на полгода. Негодные для соревнований лошади поступают на продажу как прогулочные или прокатные – такие лошади тоже нужны везде.

На лучших лошадях ездят наши спортсмены, и стоят они впоследствии достаточно дорого как хорошо подготовленные и способные. Стоит лошадь столько, сколько за нее дают. Средняя цена – 50-70 тысяч долларов.

– И куда идут эти деньги, если вы даже не можете купить машину для перевозки лошадей?

– Эти деньги идут в Республиканский центр конного спорта и коневодства. По идее он должен заниматься развитием конного спорта, но больше он занимается посевными работами. У них есть свое конное хозяйство – его тоже надо содержать. Поэтому не всегда такие деньги тратятся непосредственно на конный спорт.

– Куда же смотрит А.Лукашенко? Ведь он так любит спорт...

– Вообще-то у него даже конь есть в Ратомке. Коня зовут то ли Гранат, то ли Гранит. Его подарили Лукашенко какие-то «дети гор», по-моему, ингуши. Но пока он конно не выезжал.

– Ирина Евгеньевна, а в каком состоянии сегодня конный завод?

– У конзавода одна большая проблема – давно не было притока новых жеребцов. Сейчас вроде дали деньги на покупку одного породистого жеребца. Нет у завода и хороших пастбищ, и потому он собирается перебраться подальше от Минска, еще километров на 10.

А вообще у нас условия для занятий конным спортом довольно неплохие. Есть несколько зимних манежей. Зимние манежи по республике вообще можно на пальцах пересчитать, но у нас есть манежи и для учебной группы, и для проката, и манеж конного завода для тренинга. Необходимо благоустроить прилегающую территорию, потому что рядом есть овраг, где предполагали построить еще один манеж. Заложили фундамент еще в начале 90-х, потом деньги закончились.

– Кроме конного завода, в Ратомке находится еще и школа верховой езды...

– В ней могут учиться дети с 10-13 лет. Ежегодно мы набираем в школу порядка 400 детей, и они обучаются верховой езде абсолютно бесплатно. Главное, чтобы у детей было хорошее здоровье и не было проблем со зрением. Если они способны, мы их со временем переводим в спортивные группы. Там уже обучаем кого «конкуру», кого «выездке», кого «троеборью». Правда, много детей впоследствии отсеивается, пропадает интерес – для этого вида спорта нужны большие усилия и много времени.

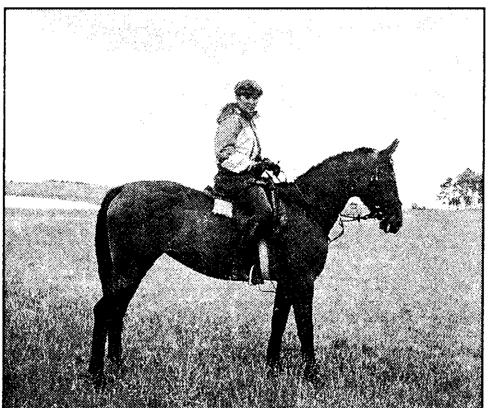
Для желающих взять лошадь напрокат есть специальный манеж. С этими людьми работают отдельные тренеры. Одно занятие стоит крайне дешево – около миллиона (для сравнения, в Болгарии – 15 долларов).

– И вопрос напоследок. В Беларуси отсутствуют ипподромы. Значит ли это, что у нас не выращивают лошадей для скачек?

– Да, на этих ипподромах некому бы было бегать. Гомельский конзавод, который разводит рысаков, совсем «дошел до ручки». Он расположен в Ветке, где очень высокий уровень радиации, и их лошади, конечно, вряд ли годны для скачек. Вырастить здоровых лошадей в чернобыльской зоне невозможно. Их рысаки используются только для колхозных работ...

А в Ратомке мы не выращиваем лошадей для скачек. Скачки – это не вид конного спорта. Это, если хотите, испытание лошади на скорость. Мы растим только спортивных лошадей, а в скачках могут участвовать чистокровные верховые лошади, которых у нас в республике нет.

– Спасибо, Ирина Евгеньевна. Удачи вам и сборной Беларуси от НАШАЙ СВАБОДЫ. ■



Ирина КАРАЧЕВА во время тренировки

Галоўны рэдактар
Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі.
Адрас: г.Мінск, пр-т газеты «Известия», 8-173. Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук.
Выдавец – рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка»
(г.Мінск, 1-шы Загарадны завулак, 3) Заказ 1774 Нумар падпісаны ў друк 18/05/2000 (15:00) Наклад – 9.510